

Die Steine des Veneto

Unterwegs mit der Dombauhütte im Norden Italiens

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachleitung: Michael Jürkel, Steintechniker der Kölner Dombauhütte

Reisetermin: 04.10. – 08.10.2026



Mit **Leidenschaft und Engagement** widmet sich die **Kölner Dombauhütte** dem Erhalt und der Pflege des bekanntesten Wahrzeichens der Stadt. Zur fachgerechten Restaurierung und Instandsetzung des denkmalgeschützten Bauwerks werden **unterschiedliche Gesteine** benötigt, die aus **Steinbrüchen in ganz Europa** stammen. Für die Auswahl der passenden Materialien ist Steinmetz und Steintechniker Michael Jürkel verantwortlich. So stammen die Steine für die ältesten Teile des Doms seit 20 Jahren aus einem Steinbruch aus dem kleinen **Dorf Montemerlo in den Euganeischen Hügeln**.

Bei seinen zahlreichen Reisen in den Norden Italiens sind im Laufe der Jahre **enge und sehr persönliche Kontakte zu den Eigentümern** des Steinbruchs entstanden. Gleichzeitig lernte Michael Jürkel das reiche **kulturelle Erbe der Region** zu schätzen. Gerne nimmt er Sie mit und gibt Ihnen einen **exklusiven Einblick in seine Tätigkeit**. Hautnah erleben Sie, wo die Steine für den Kölner Dom gebrochen werden, lernen die Menschen kennen, die dort arbeiten und leben, und besuchen gemeinsam die **Kulturstädte Padua, Vicenza** und **Bassano del Grappa**.

Freuen Sie sich auf eine außergewöhnliche Reise zu den Steinen des Kölner Doms!

Conti-Reisen

Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70

Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98

www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

1. Tag Köln – Venedig – Castelfranco Veneto

Flug mit Eurowings von Köln nach Venedig (andere Abflughäfen auf Anfrage). Nach der Ankunft führt ein gemeinsamer Transfer zu Ihrem **Standorthotel in Castelfranco Veneto**, einer beschaulichen Kleinstadt zwischen Treviso und Vicenza. Das Haupthaus des Hotels, das um einen modernen Anbau erweitert wurde, befindet sich in einem **historischen Palast aus dem 16. Jh.** und liegt unmittelbar neben dem markanten Uhrturm am Zugang zur Altstadt. Zimmerbezug für 4 Übernachtungen.



Castelfranco Veneto © Hotel alla Torre

Bei einem gemeinsamen Rundgang erkunden Sie am Nachmittag das historische Zentrum von Castelfranco. Die fast quadratische Altstadt war ursprünglich eine **mittelalterliche Festungsanlage**, deren strategische Bedeutung mit der Herrschaft der Venezianer bereits im 14. Jh. verblasste. So sind die imposanten Backsteinmauern bis heute weitgehend erhalten geblieben. Der bedeutendste Sakralbau der Stadt ist der klassizistische **Dom Santa Maria Assunta e San Liberale**, der eines der seltenen Gemälde von **Giorgione** beherbergt. Der Renaissancemaler ist der **berühmteste Sohn der Stadt**.

Zum Abschluss des Tages werden Sie zu einem **gemeinsamen Abendessen in einem Restaurant** in der Nähe Ihres Hotels erwartet. Dabei stimmen Sie sich auf das Programm der kommenden Tage ein.



Giorgione: Pala di Castelfranco (Ausschnitt) CC0 wikimedia.commons



Basilika des Heiligen Antonius CC0 pixabay

2. Tag Die Universitätsstadt Padua

Am Vormittag begrüßt Sie Ihre örtliche Reiseleitung und begleitet Sie auf Ihrem Ausflug nach Padua. Zum Auftakt besuchen Sie die monumentale **Basilika des Heiligen Antonius**, die im 13. Jh. über dem Grab des Heiligen errichtet wurde und romanische mit gotischen Stilelementen verbindet. Die acht Kuppeln erinnern an den Markusdom in Venedig. Zudem verfügt die denkmalgeschützte Wallfahrtskirche über eine **sehenswerte Fassade**, bei der neben Ziegelsteinen auch andere Gesteinsarten verwendet wurden.

Ein Spaziergang durch arkadengesäumte Gassen führt zur **Universität von Padua**, die bereits im Jahr 1222 gegründet wurde und damit zu den **ältesten Hochschulen Europas** gehört. Bei einer Führung durch den historischen Palazzo del Bo besichtigen Sie auch die Aula Magna und das **Anatomische Theater**, in dem seit dem 17. Jh. medizinische Vorlesungen und Sektionen stattfinden.



Piazza delle Erbe CCBYSA4.0 Clarfor at-wikimedia.commons

Die Mittagspause verbringen Sie auf der **Piazza delle Erbe**. Seit Jahrhunderten schlägt hier das Herz der Stadt. Unter den Arkaden befinden sich Geschäfte, Bars und Restaurants. Das markanteste Gebäude auf dem zentralen Marktplatz ist der **Palazzo della Ragione**, einer der bedeutendsten Profanbauten des Mittelalters und der Frührenaissance in Europa (Außenbesichtigung).



Scrovegni-Kapelle: Heilige Drei Könige von Giotto CC0 wikimedia.commons

Am Nachmittag besichtigen Sie die etwas außerhalb des Stadtzentrums gelegene **Scrovegni-Kapelle**. Die Wände und das Gewölbe der kleinen Kirche sind mit **wunderschönen Fresken von Giotto** geschmückt, die in den Jahren 1304 bis 1306 entstanden. Die für die damalige Zeit realitätsnahen Darstellungen zeigen biblische Szenen aus dem Leben Jesu und seiner mütterlichen Vorfahren und gelten als **Meilenstein der Kunstgeschichte**.

Rückfahrt nach Castelfranco und gemeinsames Abendessen in einem Restaurant.

3. Tag Am Fuße der Euganeischen Hügel

Vorbei am Kurort Abano Terme fahren Sie in die Euganeischen Hügel, deren charakteristischen Kegel in der flachen Schwemmlandebene schon von Weitem sichtbar sind. Erstes Ziel ist die **Benediktinerabtei Praglia**, deren Gründung auf das 11. Jh. zurückgeht. Das von Wiesen, Feldern und Weinbergen umgebene Kloster blickt auf eine lange Geschichte zurück und besitzt vier Kreuzgänge, bei deren Bau **Trachyt-Gestein aus den nahegelegenen Steinbrüchen** genutzt wurde. Ein Blick in die Abteikirche darf bei Ihrer Besichtigung nicht fehlen.



Abtei Praglia CCBYSA4.0 Sandro Baldi at-wikimedia.commons

In der **Trattoria Da Iseo in Treponti** werden Sie anschließend zu einem gemeinsamen Mittagessen erwartet. Eingebettet in die sanfte Hügellandschaft bietet der typisch italienische Landgasthof regionale Gerichte in familiärer Atmosphäre.

Am Nachmittag besuchen Sie den **Steinbruch Buso im benachbarten Montemerlo**, in dem seit der Antike Trachyt abgebaut wird. Das vulkanische Gestein des gleichnamigen Berges wurde aufgrund seiner Qualität über Jahrhunderte zum Bau von Gehwegen; Straßen und Brücken in ganz Venetien und darüber hinaus verwendet. So entstand eine lange Tradition, die heute von der **Familie dalla Francesca** weitergeführt wird.

Seit 2006 wird der in Montemerlo abgebaute Stein auch für die **Restaurierung der ältesten Teile des Kölner Doms** genutzt, da seine Eigenschaften dem Ursprungsmaterial vom Drachenfels entsprechen. Mit seinem Fachwissen wird Ihnen Steintechniker Michael Jürkel gerne von der Geschichte des Steinbruchs sowie den **aktuellen Entwicklungen und Herausforderungen** berichten.

Bei einer Führung durch den Steinbruch erhalten Sie einen **Einblick über die heutigen Abbaumethoden** und sehen einige der Felsblöcke, die für den Kölner Dom reserviert sind.



Steine für den Kölner Dom in Montemerlo © Michael Jürkel

Zum Abschluss freuen sich die Eigentümer Sie in **Ihrer Privatvilla zu empfangen**. Auch beim Bau ihres Hauses oberhalb des Steinbruchs wurde Montemerlo-Trachyt verarbeitet.

Rückfahrt zu Ihrem Hotel in Castelfranco Veneto. Den Abend und das Abendessen gestalten Sie nach eigenen Wünschen.

4. Tag Vicenza und Bassano del Grappa

Den Vormittag widmen Sie dem Besuch von Vicenza. Die bereits in der Antike gegründete Stadt erlebte ihre kulturelle Blüte im 16. Jh., als der **Renaissancearchitekt Andrea Palladio** seiner Heimatstadt großartige Bauwerke von Weltrang schenkte, die heute zum UNESCO-Weltkulturerbe zählen.

Zum Auftakt Ihres gemeinsamen Stadtrundgangs berücksichtigen Sie das **Teatro Olimpico**. Das letzte Werk Palladios ist das erste freistehende autonome Theatergebäude seit dem Ende der Antike. Die **Kulisse aus Holz und Stuck** zeigt das idealisierte Bild der Stadt Theben und ist seit der Erstaufführung des Ödipus im Jahr 1858 unverändert erhalten geblieben.

Mit dem benachbarten **Palazzo Chiericati**, bei dem zahlreiche Stilelemente der klassischen Antike verwendet wurden, sehen Sie ein Werk aus der frühen Schaffensperiode Palladios (Außenbesichtigung).

Eines der bedeutendsten Sakralbauten Vicenzas ist die ehemalige **Dominikanerkirche Santa Corona**, die aus der zweiten Hälfte des 13. Jh.s stammt. Der gotische Backsteinbau beherbergt zahlreiche Kunstwerke, darunter **wertvolle Gemälde** von Giovanni Bellini und Paolo Veronese.



Ponte degli Alpini CC0 pixabay

Unmittelbar am Zugang zur Brücke befindet sich die **traditionsreiche Grappa-Destillerie Nardini**, deren Geschichte sich bis auf das Jahr 1779 zurückverfolgen lässt. Nach einer interessanten Führung durch die historischen Räume von Italiens vermutlich ältester Brennerei werden Sie zu einer Verkostung der gehaltvollen Spirituosen erwartet.

Am frühen Abend Rückfahrt zu Ihrem Hotel in Castelfranco. Mit einem **gemeinsamen Abschiedsabendessen** in einem Restaurant klingt der Tag aus.

5. Tag Villa Barbaro und Heimreise

Nach einem gemütlichen Frühstück bleibt bis zur Abfahrt am späten Vormittag noch etwas Zeit für individuelle Unternehmungen.

Auf dem Weg zum Flughafen besuchen Sie die Villa Barbaro in Maser. Zu dem Anwesen gehört auch ein **historisches Bauernhaus**, wo Sie zu einem **Mittagsimbiss mit lokalen Spezialitäten** erwartet werden. Dazu verkosten Sie zwei Weine aus der hauseigenen Kellerei.

Die von Andrea Palladio entworfene und mit **Fresken von Veronese** geschmückte Villa Barbaro zählt zu den schönsten Landhäusern des Veneto und ist Teil des UNESCO-Weltkulturerbes. Durch ihre Lage an einem Hang öffnet sich die Architektur der Natur und bietet einen weiten Ausblick in die Landschaft. Lassen Sie sich von diesem **Juwel italienischer Renaissancekunst** begeistern.

Nun heißt es Abschied nehmen vom schönen Norditalien. Transfer zum Flughafen von Venedig, Rückflug nach Düsseldorf und individuelle Heimreise.



Villa Barbaro CC0 wikimedia.commons



Basilica Palladiana CCBYSA4.0 Didier Descouens at-wikimedia.commons

Über den von zahlreichen Palästen gesäumten Corso Palladio erreichen Sie mit der **Piazza dei Signori** das repräsentative Machtzentrum der Stadt. Im Jahr 1549 erhielt der noch unbekannte Baumeister Palladio den Auftrag, die eingestürzten Loggien des mittelalterlichen Kommunalpalastes neu zu gestalten, und schuf mit seiner „**Basilika**“ ein viel beachtetes **Meisterwerk der Renaissancearchitektur**. Ganz anders in der Gestaltung aber nicht weniger eindrucksvoll ist die **Loggia del Capitaniato** (Außenbesichtigungen).

Nach einer individuellen Mittagspause fahren Sie weiter nach Bassano del Grappa. Die Stadt an den Ausläufern der südlichen Alpen entwickelte sich seit dem Mittelalter aus einem Landgut und war seit jeher ein **Zentrum der Weinproduktion**. Bei einem Rundgang durch die beschauliche Altstadt spazieren Sie über die Piazza Garibaldi und die Piazza della Libertà zur **Ponte Vecchio**. Die hölzerne und überdachte Brücke über die Brenta ist, kaum zu vermuten, ebenfalls ein **Entwurf von Andrea Palladio** und heute das meistfotografierte Wahrzeichen der Stadt.

Bildnachweis Titel:

Abtei Praglia © Parco Regionale dei Colli Euganei
Santa Justina in Padua CC0 pixabay
Steinbruch Montemerlo © Michael Jürkel

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurowings in der Economy Class:
Köln/Bonn – Venedig
Venedig – Düsseldorf
(andere Abflughäfen Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern,
Landegebühren sowie Sicherheits-
und Kerosinzuschläge
- 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit
Bad oder Dusche/WC im **Standorthotel
alla Torre** in Castelfranco Veneto
der 4-Sterne-Landeskategorie
- 4 x Frühstücksbuffet
- 3 x Abendessen in ausgewählten Restaurants
in der Nähe des Hotels (3-Gang-Menü ohne
Getränke, 1. – 2. und 4. Tag)
- 1 x Mittagessen in der Trattoria Da Iseo
in Tre Ponti (3-Gang-Menü inkl. Wein, Wasser
und Café – 3. Tag)
- 1 x Mittagsimbiss im historischen Bauernhaus
der Villa Barbaro (Italienische Aufschnittplatte
inkl. Wein, Wasser und Café – 5. Tag)
- Transfers und Ausflüge im landesüblichen
Reisebus mit Klimaanlage
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:
Castelfranco Veneto: Dom Santa Maria
Assunta e San Liberale / Padua: Basilika des
Heiligen Antonius, Universität im Palazzo del
Bo, Scrovegni-Kapelle / Abtei Praglia /
Vicenza: Teatro Olimpico, Kirche Santa
Corona / Maser: Villa Barbaro
- Exklusiver Rundgang durch den Steinbruch
von Montemerlo mit Empfang durch die
Eigentümerfamilie (3. Tag)
- Besuch der Grappa-Destillerie Nardini in
Bassano del Grappa inkl. Führung und
Verkostung (4. Tag)
- Kopfhörer-System
- Örtliche Führungen:
Castelfranco Veneto: Stadtrundgang /
Universität von Padua im Palazzo del Bo
- Örtliche qualifizierte deutschsprachige
Reiseleitung (2. – 5. Tag)
- Fachleitung: Michael Jürkel
Steintechniker in der Kölner Dombauhütte
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein
zu Köln: € 25,00

Preise pro Person:

bei Buchung bis zum 04.04.2026

im Doppelzimmer	€ 1.865,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.055,00

bei Buchung ab 05.04.2026

im Doppelzimmer	€ 1.895,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.085,00

Teilnehmer: min. 15

Wunscheleistungen pro Person:

CO2-Kompensation für den Flug	€ 11,00
-------------------------------	---------

Ihr Fachleiter: Michael Jürkel



Nach seiner Ausbildung zum Steinmetz in Dresden und Anstellungen in verschiedenen Steinmetzbetrieben im Rhein-Main-Gebiet war Michael Jürkel seit 1993 bei der Restaurierung des Dresdner Schlosses und dem Wiederaufbau der Frauenkirche beteiligt, für die er auch sein Meisterstück anfertigte. Gleichzeitig bildete er sich zum staatlich geprüften Bautechniker mit Schwerpunkt Naturstein weiter.

Seine berufliche Laufbahn führte ihn über Erfurt und die Bauhütte Naumburg schließlich zur Dombauhütte in Köln, wo er seit 2007 als Steintechniker u. a. für die Arbeitsvorbereitung der Steinmetze und den Steineinkauf verantwortlich ist. Dabei besucht er regelmäßig die verschiedenen Steinbrüche und sucht gemeinsam mit dem Hüttenmeister die geeigneten Steinblöcke aus.

Mit der Eigentümerfamilie des Steinbruchs im italienischen Montemerlo verbindet ihn ein sehr gutes Verhältnis und ein freundschaftlicher Kontakt, der über Jahre gewachsen ist.

Informationen zur Reise:

Einreise:

Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Flug-Pauschalreisen*).

Informationen zur Reise:

Bestimmungsort der Reise:

04.10. – 08.10.2026

Castelfranco Veneto – 4 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten die Angebote unserer Reisen nicht oder nur teilweise Ihren Anforderungen entsprechen, kontaktieren Sie uns bitte unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reiserücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 04.11.2025

Reise A_VTOZDV

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70
E-Mail: info@conti-reisen.de
Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

Reiseziel: Veneto / A_VTOZDV

Reisedatum: 04.10. – 08.10.2026

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

☐ Ich bin / Wir sind mit der Zusendung der Reisebestätigung per E-Mail einverstanden.

☐ Doppel- als Einzelzimmer ☐ Doppelzimmer zusammen mit _____

☐ Ich / Wir wünsche/n die CO2-Kompensation für meinen / unseren Flug.

☐ Bitte informieren Sie mich / uns über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz mit Selbstbehalt (weltweit/GRP) inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

☐ € 109,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

☐ € 138,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

Reise-Rücktrittskosten-Versicherung mit Selbstbehalt (weltweit/GRP) inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:

☐ € 79,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

☐ € 89,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich ☐ **telefonisch** / ☐ **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiset Teilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (<https://www.conti-reisen.de/agb>), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehen werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____

Stand der Drucklegung: 04.11.2025