

Flandern und Brabant

Streifzüge durch eine große europäische Kulturlandschaft

Fachreiseleitung: Dr. Christoph Höllger, Historiker

Reisetermin: 10.07. – 17.07.2024

+++ ausgebucht – Warteliste möglich +++



Brügge CC0 Pixabay

Schon immer war die Stärke der Regionen Flandern und Brabant ihre enge Einbindung in die größeren Mechanismen Europas. Im Westen des Kontinents gelegen, konnten sie stets Einflüsse von außen absorbieren und auf diese Weise zu **einer der wohlhabendsten und auch kreativsten Gegenden Europas** werden. In Malerei und Baukunst haben Flamen und Wallonen außerordentliches geleistet. Ob im Mittelalter oder der Renaissance fand hier die ideale Synthese aus Wirtschaftskraft, Mäzenatentum und Kreativität statt. So entstanden für den Bereich nördlich der Alpen **einzigartige Stadtbilder und Kunstsammlungen** von hohem internationalem Rang.

Das **internationale Flair** Belgiens, das durch seine Rolle als Motor Europas und durch die Mehrsprachigkeit des Landes noch unterstrichen wird, gibt mit seiner **fabelhaften Küche**, mit der **Freundlichkeit und Offenheit seiner Bewohner** sowie mit seiner abwechslungsreichen Landschaft den passenden Rahmen für diese Reise ab.

Conti-Reisen
Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98
www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

1. Tag Reise nach Flandern

Am Vormittag individuelle Anreise nach Köln. **Um 14 Uhr** erwarten Sie Ihr Fachreiseleiter und ein komfortabler Reisebus in der Nähe des Kölner Hauptbahnhofs zur Abreise nach Flandern.

Nach einer abwechslungsreichen Fahrt durch Nordrhein-Westfalen und Belgien erreichen Sie am frühen Abend ihr **zentral gelegenes Hotel in Gent**, nach Antwerpen zweitgrößte Stadt Belgiens und **Standort Ihrer Reise**. Zimmerbezug für 7 Übernachtungen.

Mit einem gemeinsamen Abendessen klingt der erste Tag Ihrer Reise aus.



Gent CC0 Pixabay

2. Tag Gent

Das Stadtbild von Gent mit **Korenlei und Graslei** ist einer der Höhepunkte dieser Reise durch Flandern. Die beiden Kais am Ufer des Flusses Leie prägen das historische Zentrum der Stadt. Früher Teil des Hafens sind Sie heute Treffpunkt für Einheimische und Touristen gleichermaßen. Zahlreiche Cafés und Restaurants laden zum verweilen ein.

Sie sehen den berühmten **Genter Altar** der van Eycks in der **Kathedrale St. Bavo**, die auch sonst zu den eindrucksvollsten Sakralbauten Belgiens gehört. Die ehemalige **Burg Gravensteen** (Außenbesichtigung) aus dem 9. Jahrhundert ist eine der größten Wasserburgen Europas. Am Rande der Altstadt thront Sie am Ufer der Lieve, wo diese in die Leie fließt. Weitere Kirchen mit bemerkenswerten Kunstwerken runden die heutige Stadtbesichtigung ab.

Es bleibt Zeit zur freien Verfügung in Gent, in der diejenigen, die noch genug Energie haben, das **Museum der schönen Künste** besuchen können (fakultativ). Das älteste Museum Belgiens präsentiert in seiner vielfältigen Kunstsammlung neben den alten Meistern auch Werke aus dem 20. Jh. Die flämische Kunst macht jedoch den Schwerpunkt der Sammlung aus.

Gemeinsames Abendessen im Hotel.



Gent, Gravensteen CC0 Pixabay

3. Tag Antwerpen

Eine der modernsten Städte Belgiens ist heute die Stadt Antwerpen, seit alters her Zentrum des europäischen Handels mit Edelsteinen.

Bei einer kurzen Stadtrundfahrt sehen Sie einige Juwelen zeitgenössischer Architektur. Darunter der **neue Gerichtshof** mit seiner charakteristischen und außergewöhnlichen Dachkonstruktion. Das gläserne Gebäude wird von den Antwerpenern gerne auch als „**Schmetterlings-Palast**“ bezeichnet. Ein weiteres Highlight ist das Hafenhause, ein spektakulärer Entwurf der **Stararchitektin Zaha Hadid**. Auf einer alten Feuerwehrkaserne thront ein futuristischer Überbau, der an einen **funkelnden Diamanten** oder wahlweise auch an ein Schiff erinnert. Lassen Sie sich inspirieren!

Für den Wandel des Hafens steht auch das **Gebäude Museum am Strom**. Ein System von Rolltreppen führt hinauf zur Panoramaterrasse, von der sich ein herrlicher Ausblick bietet (*keine Museumsbesichtigung*).



Hafenhuis CC0 Pixabay

Bei einem Spaziergang durch das historische Zentrum besuchen Sie die **Liebfrauenkathedrale**, deren filigraner Turm das Stadtbild weithin sichtbar prägt. Die **größte gotische Kirche Belgiens und der Niederlande** beherbergt kostbare Kunstwerke, darunter bedeutende Gemälde von Peter Paul Rubens.



Antwerpen, Rubens Statue und Liebfrauenkathedrale CC0 Pixabay

Ein Meisterwerk barocker Kirchenbaukunst ist die **Carolus-Borromäus-Kirche**, deren Hauptfassade nach einem Entwurf von Rubens gestaltet wurde (Außenbesichtigung).

Mit dem Besuch des **Museums Plantin-Moretus** erwartet Sie ein UNESCO-Weltkulturerbe. Um einen wunderschönen Innenhof liegen das **Wohnhaus und die Druckerei** einer der im 16. Jh. einflussreichsten Verlagshäuser der Welt. Die historischen Räumlichkeiten sind bis heute nahezu **unverändert erhalten geblieben**. Bei einer Besichtigung sehen Sie die Wohnräume der Familie mit Wandteppichen und Gemälden aus der Werkstatt von Rubens, die **ältesten Druckmaschinen der Welt** und die von Plantin hergestellten Bücher und Atlanten.

Rückkehr ins Hotel und gemeinsames Abendessen.

4. Tag Brügge

Brügge kennt viele Beinamen. Die vielen Kanäle und Grachten haben zu Vergleichen mit Venedig, das Renaissancestadtbild zu Vergleichen mit Florenz geführt. Brügge diente auch als Vorlage für den Schauplatz der Oper „Die tote Stadt“ von Korngold. Alle Vergleiche hinken, denn heute lernen Sie das **unverwechselbare eigene Flair** von Brügge kennen.

Im **Memling-Museum** erleben Sie die Werke des Meisters Hans Memling, der selber in Brügge gelebt hat. In der **ehemaligen Krankenhauskapelle** des alten Sankt-Jans-Hospital sehen Sie auf eher kleinem Raum zahlreiche Werke des Künstlers und erhalten interessante Daten und Fakten zu seiner Person.



Museum Plantin-Moretus
CCBYSA4.0 ricardalovesmonuments at-wikimedia.commons

Nach der Besichtigung starten Sie zu einem Rundgang durch die Stadt. Unweit liegt die **Liebfrauenkirche** mit schönen Renaissancegrabmälern und Michelangelos berühmter Brügger Madonna. Die Kirche selber stammt aus dem frühen 13. Jh.

Weiter sehen Sie bei dem Spaziergang den **Beginenhof „Ten Wijngaarde“** (Außenbesichtigung), der zum UNESCO-Weltkulturerbe zählt. Die flämischen Beginenhöfe entstanden ebenfalls im 13. Jh. Der Hof in Brügge ist der berühmteste, einer von wenigen noch erhaltenen Höfen, und erinnert an die Tradition der Beginen, die sich im Mittelalter in Europa entwickelte. Heute ist der Hof in Brügge ein Benediktinerinnenkloster.



Brügge, Liebfrauenkirche CCBYSA2.0 Andres Alvarado at-Flickr

Schaustück von Brügge ist jedoch der **Große Markt**, mit seinen Tuchhallen, dem Rathaus und dem Marktplatz. Die historischen Bauwerke wurden nie durch Kriege oder Brände zerstört und sind allgemein noch sehr gut erhalten. Somit wurde die **komplette Altstadt von Brügge** im Jahr 2000 zum **UNESCO-Weltkulturerbe** ernannt.

Natürlich darf bei einem Besuch in Brügge eine **Grachtenfahrt** nicht fehlen. Die **Kanäle durchziehen die ganze Stadt**, so dass Sie vom Schiff aus die Besonderheiten nochmal aus einem anderen Blickwinkel erkunden können.

Zurück in Gent lassen Sie diesen abwechslungsreichen Tag mit einem gemeinsamen Abendessen im Hotel ausklingen.



Atomium CC0 at-Pixabay

5. Tag Brüssel

Auf einem Tagesausflug erleben Sie die belgische und europäische Metropole hautnah. Die Stadtrundfahrt führt Sie zu den bekanntesten Sehenswürdigkeiten. Das bekannteste ist sicherlich das **Atomium**, das anlässlich der Weltausstellung Expo im Jahr 1958 gebaut wurde. Das gut 100 m hohe Bauwerk besteht aus Rohren und Hohlraumkugeln, die jeweils einen Durchmesser von 18 m haben.

Zu den prachtvollsten Bauwerken der Stadt gehört ohne Frage der **Königspalast**, der gleichzeitig als Zeichen für die konstitutionelle Monarchie steht. Neben den Wohn- und Arbeitsräumen des Königs und der Königin befinden sich im Palast einige Büros der Mitarbeiter des Königshauses und natürlich auch herrliche Prunkräume für festliche Empfänge.

Direkt anschließend an den Palast führt Sie die Rundfahrt entlang des **Parc de Bruxelles**, der von zahlreichen beeindruckenden Bauten umgeben wird. Auf der gegenüberliegenden Seite des Königspalastes liegt der **Palast der Nation**, der Sitz des belgischen Parlaments.



Königspalast CC0 Pixabay

Nach der Stadtrundfahrt erkunden Sie den zentral gelegenen **Grand Place** mit dem gotischen Rathaus, den barocken Fassaden und den Zunfthäusern. Als **einer der schönsten Plätze Europas** ist er Teil des UNESCO-Weltkulturerbe und lädt mit zahlreichen Cafés zum Verweilen ein.

Den Nachmittag widmen Sie einem Besuch des Horta-Museums. Das **ehemalige Wohnhaus und Atelier von Victor Horta** steht vollkommen im Zeichen des Jugendstils. Als Pionier dieser Stilrichtung hat er das Haus und die Inneneinrichtungen mit verschiedenen industriellen Materialien wie Eisen, Gusseisen und auch Glas kunstvoll in Szene gesetzt, so dass sich ein **meisterliches Gesamtkunstwerk** ergibt.

Am späten Nachmittag Rückfahrt nach Gent und gemeinsames Abendessen im Hotel.

6. Tag Tournai, Kortrijk und Oudenaarde

Glücklicherweise hat die Kathedrale **Notre Dame in Tournai** den 2. Weltkrieg so gut überstanden, denn sie ist das schönste hochgotische Kirchengebäude Belgiens. In der ersten Hälfte des 12. Jh.s gebaut und der Jungfrau Maria geweiht, ist sie seit dem Jahr 2000 Teil des UNESCO-Weltkulturerbe.



Tournai, Kathedrale
CCBY2.5DEED Jean-Pol GRANDMONT at Wikimedia commons

Auch in Kortrijk sind die Einflüsse der Vergangenheit noch deutlich spürbar. Auf dem Marktplatz befinden sich der **mittelalterliche Belfried** sowie das **gotische Rathaus**. Nicht weit vom Marktplatz entfernt steht die ebenfalls gotische Liebfrauenkirche aus dem 13. Jh., die einige bedeutende Kunstschatze beherbergt. Darunter die **Kreuzerhöhung von Anthonis van Dyck**, Rubens Schüler und neben ihm einer der berühmtesten flämischen Maler des 17. Jh.s.



Oudenaarde, Rathaus CCBYSA4.0 FrDr at Wikimedia.commons

Weiter führt Sie der heutige Ausflug nach Oudenaarde, wo Karl V. einst auf Freiersfüßen ging. Hier hat sich das **schönste Renaissancerathaus Belgiens** erhalten. Ebenso berühmt ist die Stadt für seine Verdüren, hochwertige Wandteppiche mit floralen Motiven überwiegend in Grün- und Blautönen gehalten, sowie für sein dunkles Bier.

Rückkehr zum Hotel und gemeinsames Abendessen.

7. Tag Brügge

In Brügge beschäftigen Sie sich am Vormittag mit der bedeutenden **Sammlung flämischer Malerei** im **Groenigemuseum**. Hier befinden sich unter anderem Meisterwerke von Jan van Eyck, Hans Memling und Rogier van der Weyden.



Brügge, Kathedrale CCBYSA2.0 Wolfgang Staudt at Flickr

Danach sehen Sie die im Stil der Backsteingotik erbaute **Kathedrale St. Salvador**, Brügges älteste Pfarrkirche. Erst im 15. Jh. wurde sie zur Bischofskirche des Bistums Brügge. Ein Stück weiter liegt die **Heilig-Blut-Basilika**. Die Doppelkirche ist das älteste Gebäude am malerischen Burgplatz und beherbergt mit einer **Heilig-Blut-Reliquie** eine der bedeutendsten Reliquien Europas.

Am Nachmittag machen Sie entweder einen Abstecher in die Eulenspiegelstadt Damme, die sich selber als Bücherdorf präsentiert. Oder sollte „Kaiserwetter“ herrschen, fahren Sie stattdessen für einen Bummel ins Nordseebad Ostende.

In einem schönen Restaurant in der Altstadt von Gent verbringen Sie gemeinsam den letzten Abend dieser abwechslungsreichen Reise.

8. Tag Heimreise

Nach dem Frühstück verlassen Sie Gent und fahren ein weiteres Mal nach Antwerpen.

Am Vormittag besuchen Sie das **Königliche Museum der schönen Künste**. Fast 11 Jahre hat es gedauert diesen Tempel der Künste sowohl zu renovieren, als ihn auch in einem mutigen Schritt zu erweitern. Die „**Architektur in der Architektur**“ ist ein hochmoderner Einbau in die bestehende Struktur und führt das klassische Museum ins 21. Jh.



Königliches Museum der schönen Künste CCBYSA2.0 Fred Romero at Flickr

Der Reichtum der Stadt hat dem Museum eine exquisite Sammlung beschert. Bei einer **fachkundigen Führung** bewundern Sie diese in einer völlig neuen Kulisse. Freuen Sie sich auf Meisterwerke von Peter Paul Rubens, Jan van Dyck und die berühmte Madonna mit Kind von Jean Fouquet. Ganz nebenbei erhalten Sie einen interessanten Einblick in das zukunftsweisende und viel gelobte Museumskonzept.

Mit vielen neuen Eindrücken treten Sie nach der Besichtigung die **Heimreise nach Köln** an, wo der Reisebus gegen 15:00 Uhr eintreffen wird. Von dort individuelle Weiterfahrt zu Ihren Heimatorten.

Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt ab/bis Köln im modernen Reisebus mit Klimaanlage und WC (Vorübernachtung auf Anfrage)
- 7 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im Hotel der 4-Sterne-Landeskategorie
- City-Tax (ca. € 24,50)
- 7 x Frühstücksbuffet
- 6 x Abendessen im Hotel-Restaurant (3-Gang-Menü, 1. – 6. Tag)
- Abschiedsabendessen in einem ausgesuchten Restaurant in Gent (3-Gang-Menu, 7. Tag)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:
Gent: Kathedrale / Antwerpen: Dachterrasse
Museum am Strom, Liebfrauenkathedrale,
Plantin-Moretus-Museum, Königliches
Museum der schönen Künste / Brügge:
Memling-Museum, Liebfrauenkirche,
Groenigemuseum, Kathedrale St. Salvator,
Heilig-Blut-Basilika / Brüssel: Horta-Museum /
Tournai: Notre Dame / Kortrijk: Liebfrauenkirche
- Grachtenfahrt in Brügge (4. Tag)
- Kopfhörer-System
- Fachreiseleitung:
Dr. Christoph Höllger, Historiker

Preise pro Person:

im Doppelzimmer	€ 2.290,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€ 2.690,00

Teilnehmer: min. 15

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Informationen zur Reise:

Einreise:

Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reisetilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Bus-Reisen*).

Bestimmungsort der Reise:

10.07. – 17.07.2024 – Gent – 7 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten die Angebote unserer Reisen nicht oder nur teilweise Ihren Anforderungen entsprechen, kontaktieren Sie uns bitte unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 11.04.2024

Reise A_FLAHLG

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70
E-Mail: info@conti-reisen.de
Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

Reiseziel: Flandern-Brabant / A_FLAHLG

Reisedatum: 10.07. – 17.07.2024

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

Ich bin / Wir sind mit der Zusendung der Reisebestätigung per E-Mail einverstanden

Doppel- als Einzelzimmer Doppelzimmer zusammen mit _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz mit Selbstbehalt (Busreisen/GRP) inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

- € 111,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)
- € 136,00 (bei einem Reisepreis bis € 3.000,00)

Reise-Rücktrittskosten-Versicherung mit Selbstbehalt (Busreisen/GRP) inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:

- € 79,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)
- € 99,00 (bei einem Reisepreis bis € 3.000,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich **telefonisch** / **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (<https://www.conti-reisen.de/agb>), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen eintreten werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____