

# Basel – Ein Fest der Kunst Geschichte, Architektur und die hochkarätige Art Basel

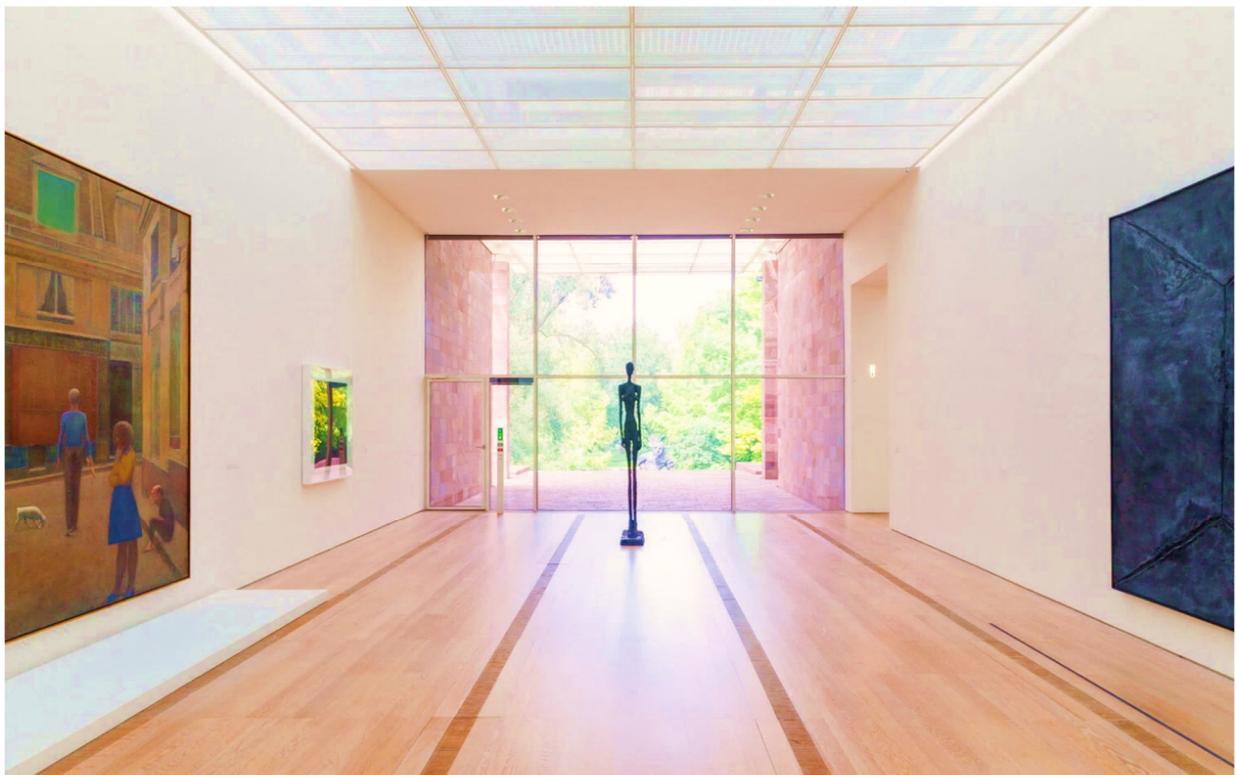
In Kooperation mit

## freunde

Freunde des  
Wallraf-Richartz-Museum  
und des Museum Ludwig e.V.

Reisetermin: Dienstag, 11.06. – Samstag, 15.06.2024

Fachreiseleitung: Markus Juraschek-Eckstein M.A., Kunsthistoriker



Die fantastische Fondation Beyeler © Basel Tourismus

Die Liebe zur Kunst und die Leidenschaft diese zu sammeln, spielen in Basel seit jeher eine wichtige Rolle. Keine andere europäische Stadt vereint auf so kleinem Raum so **zahlreiche, namhafte Museen!** Freuen Sie sich bei dieser Reise auf Romanik, Renaissance, die Moderne und Werke der Gegenwart!

### **Conti-Reisen**

*Reisen mit Niveau*

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70  
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98  
[www.conti-reisen.de](http://www.conti-reisen.de) • [info@conti-reisen.de](mailto:info@conti-reisen.de)

Seit 54 Jahren findet hier auch die ART Basel, die **weltweit wichtigste Kunstmesse** statt. Mehr als 200 Aussteller von international bedeutenden Galerien präsentieren ausgewählte Kunstwerke und machen die Messe zu **einem angesagten Treffpunkt für Freunde moderner und zeitgenössischer Kunst**.

Alte Meister und klassische Moderne werden Sie im **Kunstmuseum Basel** – von der Londoner Times zum fünftbesten der Welt gewählt – begeistern. Und mit der international anerkannten **Fondation Beyeler** und dem spannenden **Museum Tinguely** besuchen Sie zwei der renommiertesten Museen des Landes.

Im Basler Münster konzentriert sich die lange Historie der Stadt und sein Münsterschatz gilt als einer der **Höhepunkte der kirchlichen Kunst**. Formvollendung genießen Sie bei einer ausführlichen Führung im **Vitra Design Museum** und hochkarätige Kulturschätze im neu gestalteten **Musée Unterlinden** in Colmar.

Standort Ihrer Reise und idealer Ausgangspunkt für Ihre Entdeckungen ist ein **komfortables Hotel** im Markgräfler Land mit einer gelungenen Mischung aus historischer Architektur und modernem Design.

**Genießen Sie während der fünf Tage exklusive Kunst- und Kulturerlebnisse in einer der schönsten Städte am Rhein!**



Basel mit Mittelbrücke CCBYSA Lucazzitto at-wikimedia.commons

## 1. Tag Köln – Basel

Zusammen mit Ihrem Fachreiseleiter, dem Kunsthistoriker Markus Juraschek-Eckstein, fahren Sie im modernen Fernreisebus von Köln nach Basel, wo Sie am späten Mittag ankommen.

Die drittgrößte Stadt der Schweiz war bereits im Mittelalter ein bedeutender Handelsplatz. Heute besticht die Metropole im Dreiländereck mit **ihrem internationalen Flair**, der malerischen Altstadt, den kleinen Gassen, dem breiten Rhein, der hübschen Straßenbahn, dem Tinguely-Brunnen am Theater, den vielen Cafés und **einmaligen Sammlungen und Museen**. Lassen Sie sich verzaubern von dem weltoffenen Charme!

Während eines **gemeinsamen Rundgangs durch das historische Zentrum** sehen Sie am Marktplatz das berühmte Rathaus mit seiner roten Sandsteinfassade und besuchen das **Münster**, ohne das Basel nicht denkbar wäre.

Die ehemalige bischöfliche Kathedrale wurde zwischen 1019 und 1500 im romanischen und gotischen Stil erbaut. Der Chor, die Krypta, das Grab von Erasmus von Rotterdam, die Kreuzgänge und die Galluspforte zeugen von der bewegten Baugeschichte während mehrerer Jahrhunderte. Ebenso begeistert wird Sie der dazugehörige **Basler Münsterschatz**, der heute im Historischen Museum in der Barfüsserkirche in direkter Nähe zum Münster untergebracht ist.

Anschließend fahren Sie zu Ihrem **ansprechenden Standorthotel** in Müllheim, wo Sie am frühen Abend eintreffen und Ihre Zimmer für die nächsten 4 Nächte beziehen. Gemeinsames Abendessen im Hotel.

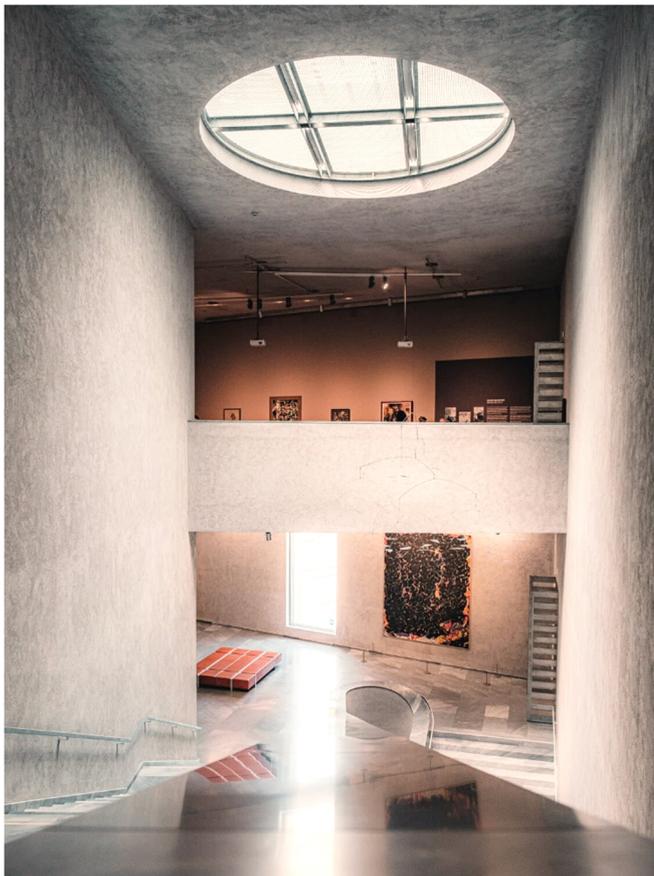


Das berühmte Rathaus am Marktplatz CC0 Pixabay

## 2. Tag Die Kunstmetropole Basel

In Basel ist die Kunst zu Hause! Ein Beispiel par excellence ist dafür das **international renommierte Kunstmuseum Basel**, dessen Sammlung mit Werken von Holbein über Grünewald, van Gogh und Monet bis hin zu expressionistischen Werken zu den besten dieser Welt zählt.

Erst 2016 wurde das Museum um einen Neubau erweitert, der gegenüber dem Haupthaus steht, mit diesem aber unterirdisch verbunden ist. Hier werden vor allem die großen Sonderausstellungen und die Sammlungswerke ab 1950 präsentiert.



Neubau des Kunstmuseums Basel © Basel Tourismus

Nach einer Führung mit Ihrem Fachreiseleiter zu ausgewählten **Werken der Alten Meister und der klassischen Moderne** haben Sie noch Zeit und Muße für eigene Erkundungen – auch in den dann stattfindenden, **spannenden Sonderausstellungen** im Neubau (zum Zeitpunkt der Drucklegung dürfen die Titel der Sonderausstellungen zur ART Basel seitens des Kunstmuseums noch nicht veröffentlicht werden).

Genießen Sie während Ihrer individuellen Mittagspause das äußerst gute gastronomische Angebot Basels. 2022 bekam die Stadt im Rahmen der Schweizerischen Genüsse dafür sogar den Titel „Stadt der Genüsse“ verliehen. Die charmanten Gassen und Winkel der Altstadt laden darüber hinaus zum Bummeln und Shopping ein.

Basel ist über die Grenzen der Schweiz hinaus bekannt für seine zahlreichen, **hochwertigen Kunstwerke im öffentlichen Raum**. Am Nachmittag machen Sie sich gemeinsam mit Ihrer Reiseleitung auf zu einer Entdeckungstour der interessantesten Exponate.



Der Gems-Brunnen in der Altstadt von Basel (C) Basel Tourismus

**Pablo Picasso**, Jonathan Borofsky mit seinem bekannten Hammering Man, Richard Serra, **Jean Tinguely's Brunnen** am Theaterplatz und viele weitere Künstler bereichern das Stadtbild mit ihren Werken. Lassen Sie sich überraschen!

Rückfahrt zum Hotel. Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung. Das Markgräfler Land ist bekannt für seine gute Küche. So können Sie den Tag gemütlich in einem der zahlreichen Restaurants bei einem Glas hiesigen Weines ausklingen lassen.



Fasnachtsbrunnen von Tinguely CCBYSA Riedberger at-wikimedia.commons

### 3. Tag Schönheit in absoluter Formvollendung

Heute erwartet Sie mit der **Fondation Beyeler** ein weiterer Höhepunkt Ihrer Reise! Das meistbesuchte Kunstmuseum der Schweiz wird international gefeiert für die **Symbiose aus Architektur** und umgebenden Park. Kein geringerer als der Stararchitekt Renzo Piano zeichnet für das Gebäude verantwortlich.

Die ständige Sammlung der Eheleute Hildy und Ernst Beyeler umfasst rund 250 Kunstwerke der klassischen Moderne und Gegenwartskunst, darunter u. a. sehr **berühmte Werke von Monet, Cézanne, van Gogh, Picasso, Warhol** und Lichtenstein. Genießen Sie diese Klassiker in Ihrem eigenen Gusto und Tempo. (Führungen sind hier generell während der Art Basel nicht erlaubt.)



Fondation Beyeler\_L1300797 © Basel Tourismus

Anschließend Fahrt zum **Vitra Design Museum** in Weil am Rhein. Dort haben Sie zunächst Gelegenheit zu einer individuellen Mittagspause in dem **Vitra Haus Café** oder in dem Depot Deli. Genießen Sie bereits dabei die einmalige Atmosphäre aus modernem Design und spektakulärer Architektur.

Gegründet als Privatmuseum des Möbelherstellers Vitra, hat sich auf dem Gelände ein ganzer **Kosmos rund um Architektur und Design** entwickelt. Das Hauptgebäude wurde von dem Stararchitekten Frank O. Gehry entworfen.

Während Ihrer **Architekturführung** erhalten Sie einen Überblick über die Geschichte der Firma und sehen weitere Glanzstücke zeitgenössischer Architektur wie auch die Feuerwache von Zaha Hadid und das **Schaudepot von Herzog & de Meuron**, das die Möbelsammlung beherbergt.

Rückfahrt zum Hotel. Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung. Lassen Sie z. B. bei einem gemütlichen Abendessen im Hotel die vielen Eindrücke des Tages Revue passieren.



Vitra Design Museum CCBYSA Enro at-Flickr

#### 4. Tag **Museum Tinguely und Besuch der Art Basel**

Am Vormittag besuchen Sie das spannende Museum Tinguely, das die weltweit größte Anzahl von Werken des Schweizer Malers und Bildhauers aus allen Phasen seines Schaffens zeigt. Das von dem Tessiner Architekten Mario Botta entworfene Museumsgebäude wurde 1996 eröffnet und liegt unmittelbar am Rhein. Während einer **Führung** durch das Museum sehen Sie auch einige der **beeindruckenden Monumental-skulpturen**, für die der aus Basel stammende Künstler in der ganzen Welt bekannt ist. Erst 2022 hat das Museum seine **Sammlung neu inszeniert**.

Auf dem Weg zur großen Messe Basel sehen Sie Monumental-Kunst ganz anderer Art: Denn nur wenige Hundert Meter vom Museum Tinguely entfernt kratzen die zwei weißen **Bürotürme des Schweizer Pharmaunternehmens Roche** den Himmel an.



Museum Tinguely CC0 Pixabay

Nach einer individuellen Mittagspause erleben Sie mit dem ausführlichen Besuch der **Art Basel die wichtigste Kunstmesse der Welt!** 2024 findet Sie vom 13. bis 16. Juni statt.

Auf der jährlich stattfindenden Exposition präsentieren knapp 200 Galeristen aus mehr als 35 Ländern ein breites Angebot aus der **internationalen Kunstwelt**.

Art-Basel-Direktor ist seit 2022 der 44-jährige Amerikaner **Noah Horowitz**. Er unterstreicht, dass die Art Basel und die Schweiz auch weiter der Gipfel der Messe-Konstellation Paris, Hong Kong und Miami bleiben wird. „Hier ist es, wo die **besten Kunstwerke** angeboten werden und die besten Sammler der Welt hinkommen.“

Ein spannendes **kulturelles Rahmenprogramm** in Zusammenarbeit mit lokalen Kunstakteuren ergänzt die Messe und wird sowohl im Einklang mit der Stadt als auch im Hinblick auf langfristige kulturelle Entwicklungsziele vorbereitet und unterstützt dabei weltweit aufstrebende Künstler.



Messe ART Basel © Basel Tourismus

Ihr Fachreiseleiter führt Sie in die Messe ein und bringt Ihnen eine Auswahl der ausgestellten Werke nahe. Sie dürfen sich auf **beeindruckende Kunstbegegnungen** freuen!

Am Abend Rückfahrt nach Müllheim und gemeinsames Abendessen in Ihrem Hotel.

#### 5. Tag Müllheim – Colmar – Köln

Nach dem Frühstück Check-out und kurze Fahrt in das französische Colmar. Die Geburtsstadt des Bildhauers und Schöpfers der New Yorker Freiheitsstatue Frédéric-Auguste Bartholdi strotzt nur so vor Kunst und Geschichte!



Altstadt von Colmar CC0 Pixabay

Die größte Kostbarkeit in Colmar ist aber das **fantastische Musée Unterlinden**, das nach langer Renovierung seit 2015 in neuem Glanz erstrahlt. Das prächtige Museum ist im alten Dominikanerkloster untergebracht und gilt als eines der reichsten und angesehensten in Frankreich. Es beherbergt u. a. den **berühmten „Isenheimer Altar“** von Matthias Grunewald.

In der benachbarten **Dominikanerkirche** entdecken Sie ein weiteres Meisterwerk der oberrheinischen Sakralkunst: Im Chor befindet sich das **spätgotische Altarbild Madonna im Rosenhag**, das der Elsässer Maler Martin Schongauer im Jahr 1473 schuf.

Mit vielen schönen Erinnerungen im Gepäck führt die Rückreise anschließend nach Köln, wo Sie am Abend eintreffen.



Martin Schongauer: Madonna im Rosenhag CC0 at-wikimedia.commons

### Im Reisepreis enthalten:

- Fahrt ab/bis Köln im modernen Fernreisebus mit Klimaanlage und WC
- 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im OX-Hotel Altes Spital in Müllheim (3-Sterne-Superior-Kategorie)
- 4 x Frühstück
- 2 x Abendessen im Hotel (3-Gang-Menü ohne Getränke)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:  
Basel: Basler Münster, Historisches Museum Barfüsserkirche, Kunstmuseum Basel (Hauptbau und Sonderausstellung im Neubau), Kunst im öffentlichen Raum, Museum Tinguely / Riehen bei Basel: Fondation Beyeler / Weil am Rhein: Vitra Design Museum und Schau Depot / Colmar: Musée Unterlinden, Dominikanerkirche
- 1 x Tagesticket Art Basel (4. Tag)
- Örtliche, zusätzliche obligatorische Führungen:  
Basel: Museum Tinguely / Weil am Rhein: Architekturführung Vitra Design Museum (1 Std.)
- Kopfhörer-System
- Fachreiseleitung:  
Markus Juraschek-Eckstein M.A.  
Kunsthistoriker und Germanist

### Preise pro Person:

im Doppelzimmer € 1.475,00  
im Doppel- als Einzelzimmer € 1.625,00

Teilnehmer: mind. 15

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Ihr Reisepreis bzw. Ihre Zahlungen sind durch den Reisepreis-Sicherungsschein abgesichert.

Wir empfehlen Ihnen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutz-Pakets. Die Preise entnehmen Sie bitte der beiliegenden Versicherungsübersicht.

### Ihr Fachreiseleiter:

#### Markus Juraschek-Eckstein M.A.

Markus Juraschek-Eckstein M.A. studierte Kunstgeschichte, Philosophie, Germanistik, Slawistik und Byzantinistik an der Universität zu Köln.

Seit 1995 ist er freiberuflich für verschiedene Bildungsinstitutionen als Referent sowie für Veranstalter als Fachreiseleiter zu epochenübergreifenden Themen der Kunst, Architektur und des Städtebaus tätig.

Eine langjährige Tätigkeit im Galeriebereich verschaffte ihm tiefe Einblicke in die klassisch-moderne sowie in die zeitgenössische Graphik und deren Techniken.

Als wissenschaftlicher Autor befasst er sich vornehmlich mit Themen der christlichen Kunst und Architektur.



Markus Juraschek-Eckstein M.A.  
Kunsthistoriker und Germanist

## Informationen zur Reise:

### Reisedokumente:

Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reisetilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

### Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 6 Wochen vor Abreise

### Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann seitens Conti-Reisen GmbH wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 6 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

### Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Bus-Pauschalreisen*).

### Bestimmungsorte der Reise:

11.06. – 15.06.2024 – Müllheim – 4 Nächte

### Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

### Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

### Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 02.01.2024

Reise: A\_BASWRM

### Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung  
CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

## Jetzt sofort Mitglied werden, Freunde treffen und Kunst erleben:

Freunde des Wallraf-Richartz-Museum und  
Museum Ludwig e.V.

Martinstr. 39

50667 Köln

Tel. 0221 257 43 24

Fax 0221 257 43 76

[info@kunstfreunde.koeln](mailto:info@kunstfreunde.koeln)

<https://kunstfreunde.koeln>

<https://instagram.com/kunstfreunde.koeln/>

[https://youtube.com/channel/UCGul3RwF5\\_78pvT7TLI-yQg/videos](https://youtube.com/channel/UCGul3RwF5_78pvT7TLI-yQg/videos)



Basel Rhein\_L1310256 © Basel Tourismus



**Freunde des Wallraf-Richartz-Museum  
und des Museum Ludwig e.V.  
Martinstraße 39  
50667 Köln**

**Reiseziel: Basel  
Reise: A\_BASWRM**

**Reisedatum: 11.06. – 15.06.2024**

Name: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Ich bin / Wir sind mit der Zusendung der Reisebestätigung per E-Mail einverstanden

Einzelzimmer  Doppelzimmer zusammen mit \_\_\_\_\_

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz\*:

**Premium-Reiseschutz mit Selbstbehalt (Busreisen/GRP)** inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

- € 70,00 (bei einem Reisepreis bis € 1.500,00)
- € 85,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

**Reise-Rücktrittskosten-Versicherung mit Selbstbehalt (Busreisen/GRP)** inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:

- € 48,00 (bei einem Reisepreis bis € 1.500,00)
- € 62,00 (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

\* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich  **telefonisch** /  **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (<https://www.conti-reisen.de/agb>), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehe werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_