



In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Reisetermin: 21.04. – 26.04.2023



Volterra CC0 Pixabay

Die Toskana – **faszinierende Kulturlandschaft** und Inbegriff italienischer Lebensart – bietet mit ihren berühmten Städten, abgeschiedenen Klöstern, erlesenen Kunstwerken und malerischen Landschaftsbildern eine unglaubliche **Fülle faszinierender Eindrücke**.

Freuen Sie sich darauf, im Palazzo Medici und Palazzo Vecchio in Florenz **auf den Spuren der Medici** zu wandeln. In der „Alabasterstadt“ **Volterra** tauchen Sie ein in die Geschichte der Etrusker und sehen in San Gimignano die unvergleichlichen **Fresken von Benozzo Gozzoli** in der Kirche Sant’Agostino. In Siena erwarten Sie neben dem Dom mit seinem charakteristischem Ziegelstein-Bauwerk auch herrliche Fresken und **Gemälde von Vecchietta** und **Domenico di Bartolo** im Museumskomplex Ospedale di Santa Maria della Scala. Der Dom San Zeno in Pistoia gilt als eine der **schönsten mittelalterlichen Kathedralen** Italiens.

Ein besonderes Erlebnis ist sicher der Besuch des **mystisch anmutenden**, einsam gelegenen Benediktinerklosters **Monte Oliveto Maggiore**, dessen Kreuzgang mit einem der schönsten Freskenzyklen der Renaissance geschmückt ist. Im riesigen Kreuzgewölbe des historischen Kellers unterhalb des Palazzo Ricci in Montepulciano verkosten Sie nicht nur **ausgezeichneten Wein**, Sie genießen auch die exquisiten **kulinarischen Spezialitäten** der Region.

Conti-Reisen
Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98
www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

1. Tag Köln – Florenz – Poggibonsi

Flug mit Lufthansa über München nach Florenz. Nach der Ankunft fahren Sie gemeinsam zu Ihrem **Standort-hotel im kleinen Dorf San Lucchese oberhalb von Poggibonsi**, inmitten der malerischen Landschaft des Chianti-Gebiets im Herzen der Toskana.

Sie wohnen im **Landhotel Villa San Lucchese**, einst ein herrschaftlicher Landsitz aus dem 15. Jh., der mit viel Liebe zum Detail zu einem Hotel umgestaltet wurde. Der üppige Garten und die Sonnenterrasse laden zu einer entspannten Pause nach der Anreise ein.



Villa San Lucchese © Villa San Lucchese

Nach dem Zimmerbezug für die kommenden 5 Nächte lernen Sie bei einem **Begrüßungsgespräch** die Teilnehmer Ihrer Reisegruppe kennen und erfahren viel Interessantes zu Land und Leuten einer der schönsten Regionen Italiens. Der Tag klingt mit dem gemeinsamen Abendessen aus.

2. Tag Florenz, die Stadt der Medici

Heute fahren Sie mit dem Zug nach Florenz. Vom Bahnhof Poggibonsi/San Gimignano erreichen Sie nach circa einstündiger Fahrt den Bahnhof Santa Maria Novella im Herzen der **Kulturmetropole**. Von hier aus lässt sich die **toskanische Hauptstadt** in einem Spaziergang perfekt erkunden!



Florenz CC0 Pixabay

Zum Auftakt der ausführlichen Stadtbesichtigung besuchen Sie die, gegenüber dem Bahnhof gelegene, gotische Basilika **Santa Maria Novella**, mit deren Bau im 13. Jh. begonnen wurde. Besonders auffällig ist ihre wunderschöne **Marmorfassade im Renaissancestil**. Die **eindrucksvollen Fresken** von Domenico Ghirlandaio zeigen in der Hauptchorkapelle Szenen aus dem Leben der Jungfrau Maria.



Santa Maria Novella in Florenz CC0 Pixabay

Von hier aus führt ein kurzer Weg in das beliebte Marktviertel San Lorenzo. In der Fürstenkapelle bei der **Basilica di San Lorenzo** ruhen die Großherzöge aus dem **Hause Medici**. Sie besichtigen die dem hl. Laurentius geweihte Pfarrkirche. Besonders interessant ist das Gewölbe über dem **Altar der Alten Sakristei** mit einer der **ersten naturgetreuen Darstellung** des Sternenhimmels und exakten Positionen von Sonne, Mondsichel und Planeten.

Nach der Mittagspause besuchen Sie den **Palazzo Medici Riccardi**. Äußerst sehenswert in der einstigen Residenz der wohlhabenden Familie ist die Capella dei Magi. Den prächtigsten Raum des Gebäudes schmückt der 1459 gemalte **Freskenzyklus von Benozzo Gozzoli**, der den Zug der Heiligen drei Könige darstellt.



Palazzo Vecchio in Florenz CC0 Pixabay

In einem kurzen Spaziergang gelangen Sie nun vorbei am Dom und der Taufkirche des Doms, dem Battistero di San Giovanni (Außenbesichtigungen), zur Piazza della Signoria mit dem **Palazzo Vecchio**.

Das Bauwerk diente im Mittelalter als Sitz des Stadtparlaments und auch als Schlafstätte für die Abgeordneten. Ein Replikat der berühmten **Marmorskulptur von Michelangelo**, die über 5 m hohe **Monumentalstatue des David**, schmückt den Platz.

Sie besichtigen den Palast – heute ein Museum –, der seit Jahrhunderten ein **Symbol der bürgerlichen Macht** von Florenz darstellt. Als Wohnsitz und Arbeitsplatz der Funktionäre der Republik haben alle Räumlichkeiten ihren eigenen Charakter bis heute bewahrt.

Vom Palast aus sind es nur wenige Minuten zur **berühmtesten und ältesten Brücke** über den Arno, dem **Ponte Vecchio**. Ursprünglich befanden sich in den Gebäuden auf der Brücke Wohnungen, Gerberwerkstätten sowie Fleischergeschäfte, später zogen dort Gold- und Silberschmiede ein. Noch heute befinden sich hier Juweliergeschäfte und Kunstgalerien.

In einem kurzen Fußweg gelangen Sie wieder zum Bahnhof und fahren mit dem Zug zurück nach Poggibonsi.

Mit einem gemeinsamen Abendessen im Hotel beschließen Sie den Tag.



Landschaft der Toskana CC0 Pixabay

3. Tag Volterra und San Gimignano

Am Vormittag führt eine **Fahrt durch die zauberhafte Landschaft** in die einst von den Etruskern besiedelte „**Alabasterstadt**“ Volterra.

Von der **spektakulär auf einem Bergrücken** thronenden Altstadt bietet sich ein herrlicher Ausblick auf die male-riche Umgebung. Die Kulisse der kleinen Metropole wird von der beeindruckenden **Festung der Familie Medici** bestimmt. Ein Rundgang durch die **historischen Gassen** spiegelt den Einfluss verschiedenster Kulturkreise wider: Etruskische Architektur, römische Tempelmauern und Renaissancepaläste prägen das Bild.



Medici-Festung in Volterra CC0 Pixabay

Sie erkunden das bereits 1761 gegründete herausragende **Museo Etrusco Guarnacci**, in dem einige der bedeutendsten und **wertvollsten Kunstwerke** ausgestellt sind. Zu den sehenswerten Exponaten zählen Graburnen und Alabaster-Sarkophage sowie viele archäologische Schätze, die tiefe Einblicke in die **etruskische Dämonologie** und **griechische Mythologie** ermöglichen.

Am Nachmittag geht es durch die pittoreske Hügel-landschaft der Toskana nach San Gimignano. Schon von weitem erkennen Sie die Silhouette der weltberühmten **Geschlechtertürme**, erbaut als sichtbares Zeichen von **Reichtum und Macht des Adels**.

Ein Rundgang durch die historische Altstadt führt zum **Stadtpalast Palazzo Comunale**, in dem sich das Museo Civico befindet. In der Gemäldegalerie können Sie Werke aus dem 13. bis 15. Jh. bewundern, u. a. **Fresken von Memmo di Filippuccio**. Besichtigung des Doms, der **Collegiata di Santa Maria Assunta**. Meisterhafte Gemälde und herrliche Fresken laden im beeindruckenden Innern zum Bewundern ein.

Ferner besichtigen Sie die **Chiesa di Sant'Agostino**. Auf den ersten Blick schmucklos, beherbergt die im 13. Jh. im romanischen Stil erbaute Kirche einen **wahren Schatz**: Die **Fresken von Benozzo Gozzoli**, die vom Leben des hl. Augustinus erzählen.

Rückkehr zum Hotel und gemeinsames Abendessen.



San Gimignano CC0 Pixabay

4. Tag Mittelalterliches Siena

Den heutigen Tag widmen Sie der Erkundung der historischen Altstadt von Siena, die seit 1995 zum **UNESCO-Welterbe** zählt. Anschaulich erzählt das mittelalterliche Stadtbild mit seinen **roströten Backsteinbauten** und den stolzen Palästen vom Glanz der einst **blühenden Stadtrepublik**.



Basilica di San Domenico in Siena CC0 Pixabay

Sie besichtigen die gotische Dominikanerkirche **Basilica di San Domenico**, in deren Cappella di Santa Caterina die **Reliquien der hl. Katharina** aufbewahrt werden.

Ein Spaziergang durch verschlungene Gassen führt zur muschelförmigen **Piazza del Campo**. Der einladende Platz, auf dem jedes Jahr zweimal das berühmte Palio-Pferderennen stattfindet, strahlt eine heitere und harmonische Atmosphäre aus.

Im gewaltigen gotischen Rathaus **Palazzo Pubblico** mit seinem weithin sichtbaren Turm Torre del Mangia betrachten Sie im zugehörigen Stadtmuseum die kostbaren **Fresken Lorenzettis**.

Auch der reich ausgestattete, aber unvollendet gebliebene **Dom Santa Maria** zeugt vom Selbstbewusstsein der Bürgerschaft: Seine Kuppel überragt die Dächer der Stadt (Außenbesichtigung).



Dom von Siena CC0 Pixabay

Gleich gegenüber besichtigen Sie den mächtigen Palast des **Ospedale di Santa Maria della Scala**, eines der ältesten kirchlichen Hospize Europas. Im Obergeschoss des heutigen Museums beeindrucken die Säle und Kapellen. Prunkstück ist die **Sala del Pellegrinaio**, deren herrlicher **Freskenzyklus** zum **geschützten Kulturgut** erklärt wurde. In einem Seitenflügel, dem archäologischen Museum, sind vorgeschichtliche, etruskische und römische Fundstücke ausgestellt.

Wenn noch etwas Zeit für individuelle Entdeckungen bleibt, empfehlen wir den Besuch der **Konditorei Nannini**, die für ihre süßen Spezialitäten und den guten Caffè bekannt ist.

Nach diesem ereignisreichen Tag kehren Sie nach San Lucchese zurück. Gemeinsames Abendessen im Hotel.

5. Tag Im Herzen der Toskana

Durch die **bizarre Landschaft** der durch Erosion geprägten **Crete Senesi** fahren Sie zum Benediktinerkloster **Monte Oliveto Maggiore**. Der Kreuzgang des Klosters ist mit Luca Signorellis eindrucksvollem Freskenzyklus geschmückt, der vom Leben des hl. Benedikt erzählt und als einer der schönsten in der Renaissance gilt.



Kreuzgang des Klosters Monte Oliveto Maggiore CC0 Pixabay

Fortsetzung der Fahrt nach **Pienza**, die als Idealstadt der Renaissance im Tal Val d'Orcia angelegt wurde. Ihren Namen verdankt die Stadt dem kunstsinnigen **Papst Pius II.**, der rund um seine herrschaftliche Residenz mehr als 30 Gebäude errichten ließ. Stadt und Tal zählen heute zum **UNESCO-Weltkulturerbe**.

Sie besichtigen die **Kathedrale Santa Maria Assunta**, den **Dom von Pienza**, der von Bernardo Rossellino entworfen wurde. Im Inneren der Kathedrale erkennt man die **Affinität zur Gotik**, die der Papst auf seinen Reisen durch Nordeuropa entwickelte. Der Dom symbolisiert die große Macht der Kirche und gilt heute als meisterhaftes **Beispiel italienischer Renaissance**.



Piazza Pio II in Pienza CC0 Pixabay

Das Äußere des Rathauses, der **Palazzo Communale** gleich gegenüber der Kathedrale Santa Maria Assunta weckt Erinnerungen an den Palazzo Vecchio in Florenz.

Außenbesichtigung des **Palazzo Piccolomini**, der als Sommerresidenz für den Pontifex erbaut wurde und all jene architektonischen Elemente der Renaissance aufweist, die er sich zur Bestätigung der Einzigartigkeit und Schönheit Pienzas wünschte.

Am Nachmittag besuchen Sie das **malerische Winzerstädtchen Montepulciano**. Die von Rebem umgebene Stadt ist berühmt für ihren Wein, dessen Anbau durch Böden, Lagen und Klima dieser Region begünstigt wird.

Zu einer **Verkostung** der edlen Tropfen werden Sie von der **Familie Trabalzini** in ihrem historischen Weinkeller erwartet, der sich in einem spektakulären unterirdischen Gewölbe unterhalb eines Palazzo befindet.



Montepulciano CC0 Pixabay

Rückkehr nach San Lucchese. Genießen Sie zum Abschluss Ihrer Reise noch einmal die italienische Küche beim Abschiedsabendessen in Ihrem Hotel.

6. Tag Pistoia – Florenz – Köln

Ihr letzter Reisetag führt zunächst in das **wunderschöne historische Zentrum** von Pistoia, deren Gründung vermutlich den Etruskern zuzuschreiben ist. Sie wurde 2017 zur **italienischen Kulturhauptstadt** ernannt.

Pistoia ist eine verführerische Stadt mit antiken Wurzeln, die **Liebhaber von Kunst und Traditionen** begeistern wird. Dichter und Schriftsteller haben ihren Charme gepriesen und sie „**Stadt des verzauberten Steins**“ und „Stadt der breiten Straßen und schönen Kirchen“ genannt.

Tatsächlich kann der Besucher im Zentrum zahlreiche **Kirchen, Klöster, Palazzi und Denkmäler** entdecken, die sich um den Domplatz scharen, der zu den zauberhaftesten Plätzen Italiens zählt.



Dom San Zeno in Pistoia CC0 Pixabay

Im **mittelalterlichen Dom San Zeno**, mit der wunderbaren romanischen Fassade, bewundern Sie die **kostbare Silberverkleidung** in der Kapelle des hl. Jakobus.

Eine harmonische Kulisse bilden die Paläste rund um einen der **schönsten Plätze der Toskana**, die Piazza del Duomo. In der **Kirche Sant'Andrea** erwartet Sie mit der prächtigen gotischen Kanzel von Pisano ein **Meisterwerk der Bildhauerkunst**.

Transfer zum Flughafen von Florenz und Rückflug über München nach Köln.



Toskanische Landschaft CC0 Pixabay

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Lufthansa in der Economy Class:
Köln – München – Florenz
Florenz – München – Köln
(andere Abflughäfen/Zubringer auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern,
Landegebühren, Sicherheits- und
Kerosinzuschläge
- 5 Übernachtungen im Standard-Doppelzimmer
mit Bad und/oder Dusche/WC im Standort-
hotel Villa San Lucchese in San Lucchese
(4-Sterne-Landeskategorie)
- 5 x Frühstücksbuffet
- 5 x Abendessen im Hotelrestaurant
(3-Gang-Menü inkl. Wasser)
- Transfers und Ausflüge im landesüblichen
Reisebus mit Klimaanlage (1., 3. – 6. Tag)
- Zugfahrt in der 2. Klasse:
Poggibonsi/San Gimignano – Florenz
Florenz – Poggibonsi/San Gimignano
(2. Tag)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:
Florenz: Santa Maria Novella, Basilica di San
Lorenzo, Palazzo Medici Riccardi mit Capella
dei Magi, Museo Palazzo Vecchio / Volterra:
Museo Etrusco Guarnacci / San Gimignano:
Stadtpalast Museo Civico, Collegiata di Santa
Maria Assunta, Chiesa di Sant'Agostino / Siena:
Basilica di San Domenico, Palazzo Pubblico/
Museo Civico, Dom Santa Maria, Ospedale
di Santa Maria della Scala mit der Sala del
Pellegrinaio / Benediktinerkloster Monte
Oliveto Maggiore / Pienza: Santa Maria
Assunta / Pistoia: Dom San Zeno, Kirche
Sant'Andrea
- Führung durch einen Weinkeller sowie
Weinverkostung mit regionalen Spezialitäten
in Montepulciano (5. Tag)
- Obligatorische deutschsprachige Führungen in:
Florenz, Volterra, Siena und Pistoia
- Kopfhörer-System (2. – 5. Tag)
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse
Kunsthistoriker
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein Köln
€ 50,00 pro Person

Preise pro Person:

im Doppelzimmer	€	1.840,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€	2.080,00

Teilnehmer: min. 20

Wunschleistung pro Person:

CO2-Kompensation für den Flug	€	20,00
-------------------------------	---	-------

Aufpreis Zimmerkategorie Superior		
im Doppelzimmer	€	47,00
im Doppel- als Einzelzimmer	€	94,00

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten
an unseren Reiseangeboten sowie für unsere
Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet
unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Informationen zur Reise:

Einreise: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Linienflug-Reisen*).

21.04.– 26.04.2023 – San Lucchese – 5 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 21.11.2022

Reise A_TOSZDV

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

Ihr Fachreiseleiter: Dr. Wolfgang Till Busse



Nach seinem Studium in Siena, Köln und Oxford war der Kunsthistoriker Dr. Wolfgang Till Busse viele Jahre als Redakteur eines deutschen Kunstbuchverlages tätig. Er arbeitet redaktionell für große Galerien in Köln und verfasste einen Architekturguide über die Domstadt am Rhein.

Darüber hinaus ist er als Museumspädagoge und Gästeführer u. a. im Museum Ludwig und Wallraf-Richartz Museum in Köln tätig und lehrt Kunstgeschichte in Köln und Vermont (USA).

Spezialisiert auf italienische Renaissance und das Mittelalter, schlägt sein Herz auch für die zeitgenössische deutsche Kunst.

Dr. Wolfgang Till Busse hat vier Jahre in Florenz gelebt, über Ghirlandaio promoviert und über Vasari geforscht. Er freut sich, Ihnen seine persönlichen Kunsthighlights in der Toskana zu zeigen.



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

Reiseziel: Toskana / A_TOSZDV

Reisedatum: 21.04. – 26.04.2023

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

Einzelzimmer Doppelzimmer zusammen mit _____

Zimmer der Kategorie Superior

Ich wünsche die CO2-Kompensation für meinen/unseren Flug.

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance – zum Preis pro Person von:

- € 98,00 **mit** Selbstbehalt oder € 128,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
 € 116,00 **mit** Selbstbehalt oder € 152,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

Reise-Rücktrittskosten-Versicherung inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:

- € 67,00 **mit** Selbstbehalt oder € 91,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)
 € 86,00 **mit** Selbstbehalt oder € 116,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich **telefonisch** / **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>. Sie haben das Recht, der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach § 651a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (<https://www.conti-reisen.de/agb>), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehen werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____