

Leserreise für die Kölner Zeitungen  
in Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachleitung: Prof. Dr. Barbara Schock-Werner, Dombaumeisterin i. R.

Reisetermin: 15.03. – 19.03.2023



Rom Petersplatz CCBYND2.0-penjelly-at-flickr

*„In seinem langen Künstlerleben schuf Giovanni Lorenzo Bernini (1598–1680) viele außergewöhnliche Werke der Architektur und der Skulptur. Die allermeisten davon finden sich in Rom. Wenn man diese phantastische Stadt auf den Spuren seiner Werke durchstreift, kommt man an die bedeutendsten Plätze wie das Kapitol und den Petersdom, droht sich aber nicht in der Fülle der Denkmäler zu verlieren. Man begreift, wie das Barock begann, wie es sich entwickelte und was es ausgelöst hat, das wird ein ungewöhnliches Kunsterlebnis.*

*Rom auf den Spuren Berninis wird Sie an die schönsten Plätze bringen und begeistern!“*

*Ihre*

*Prof. Dr. Barbara Schock-Werner*

**Conti-Reisen**  
*Reisen mit Niveau*

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70  
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98  
[www.conti-reisen.de](http://www.conti-reisen.de) • [info@conti-reisen.de](mailto:info@conti-reisen.de)



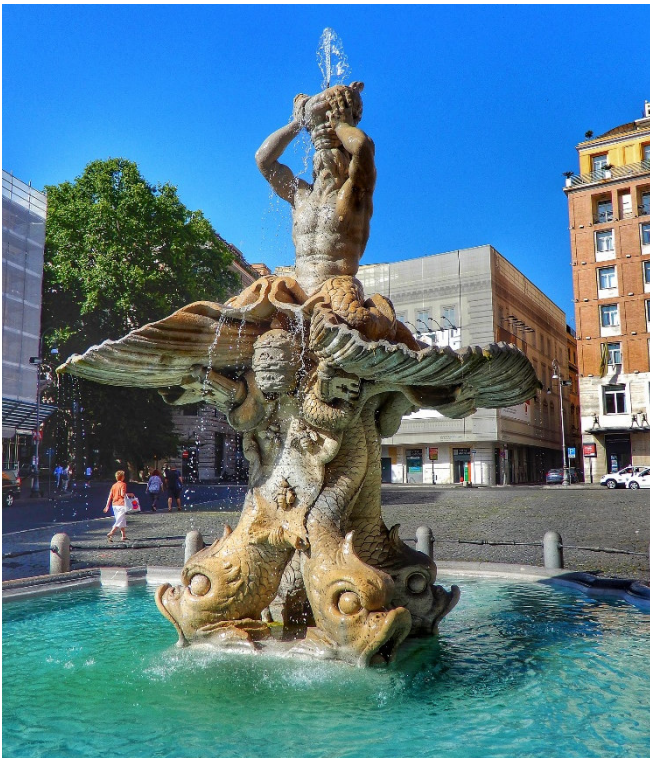
## 1. Tag Köln – Rom

Flug mit Eurowings von Köln/Bonn nach Rom (andere Abflughäfen auf Anfrage).

Sie beginnen Ihre Reise mit dem Besuch der **Kirche Santa Maria Maggiore**, die größte und ehrwürdigste unter den rund 80 Marienkirchen der Stadt, und eine der vier Patriarchalbasiliken.

Papst Urban VIII. aus der Familie Barberini gelang es, während seines Pontifikats (1623–1644) die hervorragenden Baumeister Bernini und Borromini für seine Bauprojekte zu gewinnen und so das barocke Antlitz Roms deutlich mitzuprägen.

Besuch der **Piazza Barberini**. Hier steht mit der **Fontana del Tritone** (1632–1637) eines der Meisterwerke Berninis. Am Beginn der Via Veneto sehen Sie den **Bienenbrunnen**, eine weitere Auftragsarbeit von Papst Urban VIII., ausgeführt von Bernini.



Fontana del Tritone CCBYSA Trdinfl-at-wikimedia.commons

Auch der **Palazzo Barberini** ist ein hervorragendes Beispiel für Berninis Schaffenskraft. Hier entstand eine für Rom ganz neue Art der Fassadengestaltung. Im Inneren ist der „Salone“ mit einer Deckenmalerei von Pietro di Cortona beachtenswert. Der Palazzo birgt zudem die **Galleria Nazionale d'Arte Antica**. Hauptwerke sind u. a. „Fornarina“ von Raffaello und das Bildnis des Königs Heinrich VIII. von Hans Holbein, dem Jüngeren.

Zimmerbezug für die nächsten 4 Nächte im zentral gelegenen 4-Sterne-Hotel Palatino. Mit einem gemeinsamen Abendessen im Hotel klingt der Tag aus.



Galleria Borghese CCBY Son of Groucho-at-flickr

## 2. Tag Galleria Borghese und Villa Massimo

Am Vormittag erwartet Sie ein ausführlicher Besuch des Museums „Galleria Borghese“ mit **Spitzenwerken der Malerei und Bildhauerei**. Der kunstsinnige Kardinal Scipione Caffarelli Borghese, ein Neffe von Papst Paul V., trug systematisch antike Kunstwerke zusammen und förderte zeitgenössische Künstler. Von besonderer Bedeutung sind die hervorragenden Skulpturen der Sammlung, u. a. von Bernini. Nach einer Besichtigung der Früh- und Hauptwerke folgt eine individuelle Mittagspause.

Am Nachmittag erwartet Sie ein Besuch des deutschen Kulturinstituts in Rom, der legendären **Villa Massimo**. Sie beherbergt seit fast 100 Jahren Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen Bildende Kunst, Literatur, Komposition und Architektur aus Deutschland in Rom.

**Frau Prof. Dr. Schock-Werner**, dies ist nur eines ihrer zahlreichen Wirkungsfelder, führte vor einigen Jahren die **Fachaufsicht über die Restaurierung antiker Kunstwerke** im Park der Villa.

Im Norden der Altstadt befindet sich die Barockkirche **Santa Maria della Vittoria** mit einer der schönsten Statuen Berninis – die Santa Teresa in der Kapelle Cornaro.

Der Abend steht zur freien Verfügung.



Santa Teresa CCBYSA Livioadronico2013-at-wikimedia.commons



### 3. Tag Sakrale Kunst und antike Schätze

Heute führt Sie Ihr Weg am **Palazzo Massimo alle terme** (Außenbesichtigung) vorbei zur Kirche **Santa Bibiana**. An der südlichen Seite der Stazione Termini zeigt sie sich in dem Erscheinungsbild, das Bernini ihr bei einer Restaurierung im Jahr 1625 gab. Der Hochaltar mit Reliquien der Heiligen gilt als ein frühes Meisterwerk Berninis.

Von Borromini wurde die **Kirche San Carlo alle Quattro Fontane** geschaffen. An ihren vier Ecken wurden Brunnen errichtet, die den Tiber, den Arno, die Diana und die Juno verkörpern. Im Innern spiegelt die faszinierende Architektur dem Betrachter Formen vor, die nicht vorhanden sind.

Die von Bernini errichtete Kirche **Sant'Andrea al Quirinale** gilt als meisterhaftes Beispiel einer dem ovalen Raum verpflichteten barocken Architektur. Großartig ist auch die Innenausstattung mit farbigem Stuck und Marmor in feiner Abstimmung. Das Gotteshaus diente von 1870 bis 1946 dem italienischen Königshaus als Hofkapelle.



Konservatorenpalast CCBY Allie Caulfield-at-flickr

Nach der Mittagspause kommen Sie zum **Kapitol**, dem höchsten der sieben Hügel Roms. Die Gesamtanlage mit Piazza, Palästen, Kirchen und Treppe bezeugt die Größe und Würde der „ewigen Stadt“. Der von Michelangelo entworfene Platz wirkt wie eine Festkulisse.

Der **Konservatorenpalast** wurde nach Entwürfen des damals schon 88-jährigen Michelangelo begonnen. Er verfügt über repräsentative Säle, wie z. B. die Sala degli Orazi e Curazi mit Statuen von Papst Urban VIII. von Bernini. Zusammen mit dem Palazzo Nuovo bildet der Palazzo dei Conservatori die **Kapitolinischen Museen**. Sie gelten als die älteste Kunstsammlung des Abendlandes und als eine der schönsten.

Der Abend steht zur freien Verfügung.



Michelangelos Pietà CC0-at-pixabay

### 4. Tag Vatikan und das historische Zentrum

Am Vormittag sehen Sie den von Bernini gestalteten Petersplatz mit den Kolonnaden und dem eindrucksvollen Kirchenschiff von **St. Peter**. Die berühmteste Kirche der Christenheit sowie Mittelpunkt und Ziel von Gläubigen aus aller Welt, beeindruckt durch ihre ungeheuren Ausmaße und die wertvollen Kunstschätze. Dazu zählen die **Pietà von Michelangelo**, ein bewegendes Werk von vollendeten Proportionen, die Grabmäler der Päpste, das Altarzuborium und die von Michelangelo erbaute Kuppel. Von Bernini stammt der Bronzebaldachin und das Grabmal von Papst Urban VIII.

In vergangenen Jahrhunderten betraten Besucher aus dem Norden die Stadt Rom durch die Porta del Popolo, so auch Johann Wolfgang von Goethe. Die **Kirche Santa Maria del Popolo** mit ihrer markanten Silhouette zählt (mit ihren Vorgängerbauten) zu den ältesten Pfarrkirchen Roms. Sie wurde 1505 von Bramante um die Apsis erweitert und im 17. Jh. durch Restaurierungen von Bernini. In der Cerasi-Kapelle der Kirche werden **Caravaggios** „Bekehrung des Saulus“ und „Kreuzigung des Petrus“ gezeigt.



Piazza del Popolo CC0-at-pixabay

Gemeinsam spazieren Sie nun über die **Piazza di Spagna** mit der eindrucksvollen Spanischen Treppe und weiter durch hübsche kleine Gassen zur **Piazza Navona**, einem der schönsten Plätze Roms. Der **Vierströme-Brunnen** in der Platzmitte, ebenfalls ein Werk Berninis, stellt die zur damaligen Zeit bekannten vier Erdteile dar. Die barocke **Kirche Sant'Agnese in Agone** beeindruckt im Innern durch eine mit Fresken bemalte großartige Kuppel.

Am frühen Abend besuchen Sie in Trastevere die **Kirche San Francesco a Ripa**, die mit einer Marmorstatue von Ludovica Albertoni, einem späten Meisterstück Berninis, beeindruckt.

Im Anschluss erwartet Sie ein **Abschiedsessen** in einer typisch römischen Trattoria.



Piazza Navona CC0-at-pixabay

## 5. Tag Engelsburg und große Basiliken Heimreise nach Köln

Bei einem Spaziergang über die **Engelsbrücke**, die prächtigste der Brücken Roms, sehen Sie zauberhafte Engelsstatuen, die nach Zeichnungen von Bernini von seinen Schülern geschaffen wurde. Danach besichtigen Sie die **Engelsburg**, die ursprünglich als Mausoleum für Kaiser Hadrian erbaut wurde und später über viele Jahrhunderte den Päpsten als Festung diente.

Gelegenheit zum **Besuch eines Gottesdienstes** in der Patriarchalbasilika **San Giovanni in Laterano**. Die Bischofskirche des Papstes wurde von Borromini für das Heilige Jahr 1650 prächtig ausgestaltet.

Im Anschluss fahren Sie zu **St. Paul vor den Mauern**, Grabeskirche des Apostels Paulus. Sie wurde nach einem Brand im 19. Jh. originalgetreu wiedererrichtet. Über dem Hochaltar erhebt sich ein gotisches Ziborium von Arnolfo di Cambio. Beeindruckend ist auch der **Kreuzgang**, ein Meisterwerk der römischen Marmorkunst.

Dann heißt es, mit vielen neuen Eindrücken im Gepäck, Abschied nehmen von der „Ewigen Stadt“. Bustransfer zum Flughafen und Rückflug nach Köln.

### Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurowings in der Economy Class: Köln – Rom – Köln (andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrsteuern, Landegebühren sowie Sicherheits- und Kerosinzuschläge
- 4 Übernachtungen im Standard-Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im Hotel Palatino (4-Sterne-Landeskategorie)
- City-Tax (€ 24,00 pro Person)
- 4 x Frühstücksbuffet
- 1 x Abendessen im Hotel (3-Gang-Menü inkl. ½ l. Mineralwasser, 1. Tag)
- 1 x Abendessen in einer typischen Trattoria (inkl. Wasser und ¼ Hauswein, 4. Tag)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder: Palazzo Barberini, Galleria Borghese (Besichtigungszeit bis 4 Std.), Villa Massimo, Santa Maria della Vittoria, Santa Bibiana, San Carlo alle Quattro Fontane, Sant'Andrea al Quirinale, Kapitolinische Museen, St. Peter inkl. Kopfhörer, Santa Maria del Popolo, Sant' Agnese in Agone, San Francesco a Ripa, Engelsburg, San Giovanni in Laterano, Santa. Maria Maggiore, St. Paul vor den Mauern inkl. Kreuzgang
- Transfers im landesüblichen Reisebus mit Klimaanlage:
  1. Tag Flughafentransfer und Piazza Barberini – Hotel
  4. Tag Abendtransfers
  5. Tag halbtägig in Rom und Flughafentransfer
- 72-Stunden-Karte für Fahrten mit öffentlichen Verkehrsmitteln
- Örtliche deutschsprachige Reisebegleitung: Dr. Jeanette Langer
- Kopfhörer-System
- Fachleitung: Prof. Dr. Barbara Schock-Werner, Dombaumeisterin i. R.
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu Köln € 25,00 pro Person

### Preise pro Person:

im Doppelzimmer: € 1.595,00  
im Doppel- als Einzelzimmer: € 1.845,00

Teilnehmer: min. 20

### Wunschleistungen pro Person:

CO2-Kompensation für den Flug € 13,00

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

### Informationen zur Reise:

**Einreise:** Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.  
Angehörige anderer Staaten oder Reisetilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

#### **Anzahlung und Restzahlung:**

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.  
Anzahlung: 25 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung  
Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

#### **Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:**

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

#### **Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:**

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (*Flugpauschal-Reisen*).

#### **Bestimmungsort der Reise:**

15.03. – 19.03.2023 – Rom – 4 Nächte

### Fortsetzung Informationen zur Reise:

#### **Eingeschränkte Mobilität:**

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns bitte unbedingt vor Ihrer Buchung.

#### **Gruppenreise/Sprache:**

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

#### **Reiseversicherungen:**

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittskosten-Versicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 15.03.2022

Reise A\_ROMDMOW23

#### **Bildnachweis/Lizenzen:**

CCBY – CreativeCommons Namensnennung  
CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.





Conti-Reisen GmbH  
Adalbertstr. 9  
51103 Köln

Reiseanmeldung per  
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

**Reiseziel: Rom / A\_ROMDMOW23**

**Reisedatum: 15.03. – 19.03.2023**

Name: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Doppel- als Einzelzimmer  Doppelzimmer zusammen mit \_\_\_\_\_

Ich wünsche die CO2-Kompensation für meinen/unseren Flug.

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis \_\_\_\_\_

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz\*:

**Premium-Reiseschutz** inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance – zum Preis pro Person von:

€ 98,00 **mit** Selbstbehalt oder  € 128,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

**Reise-Rücktrittskosten-Versicherung** inkl. Reiseabbruch - zum Preis pro Person von:

€ 67,00 **mit** Selbstbehalt oder  € 91,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)

\* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich  **telefonisch** /  **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>. Sie haben das Recht der Nutzung Ihrer Adressdaten zu Werbezwecken jederzeit zu widersprechen.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach §651 a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH** (<https://www.conti-reisen.de/agb>), die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen und anerkenne sie ausdrücklich als Vertragsinhalt. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen eintreten werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Stand der Drucklegung: 15.03.2022