Schätze desufrühen and hristentums

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachleitung: Prof. Dr. Barbara Schock-Werner, Dombaumeisterin i. R.

Reisetermin: 24.03. - 29.03.2021



Vatikan CC0-at-Pixabay

ROM – die "Ewige Stadt". Von der Antike bis zum Barock war Rom Mittelpunkt der Welt. Und auch heute noch ist Rom eine Metropole des Abendlandes und des Christentums. In 1000 Jahren antiker und 2000 Jahren christlicher Geschichte wurden in dieser Stadt unzählbare und einzigartige Kunstschätze gebaut und angesammelt. Ein thematischer Schwerpunkt dieser Reise liegt auf dem unvergleichlich reichen frühchristlichen Rom.

Höhepunkte Ihrer Besichtigungen sind der **Petersdom, Santa Maria Maggiore**, die imposante **Lateransbasilika** und **San Clemente** mit seiner faszinierenden Unterkirche! Aber Sie erkunden auch unbekanntere Schätze wie die Kirchen **Sant'Agnese fuori le Mura** mit dem Mausoleum der Constantia, **Santi Giovanni e Paolo** mit Resten eines römischen Wohnhauses und **Santi Cosma e Damiano** mit wunderbarer Mosaikkunst.

Abgerundet wird die Reise durch einen Besuch der idyllischen Ausgrabungsstätte Ostia Antica, der Domitilla-Katakomben und von Sankt Paul vor den Mauern mit seinem zauberhaften Kreuzgang. Zudem verkosten Sie bei einem Ausflug in die Albaner Berge den frischen Weißwein der Region.

Begleiten Sie die ehemalige Kölner Dombaumeisterin auf einer einzigartigen Reise in eine ihrer Lieblingsstädte!



1. Tag Köln – Rom

Flug mit Eurowings von Köln nach Rom (andere Abflughäfen auf Anfrage).

Vom Flughafen fahren Sie direkt zu dem nahen und faszinierenden Ausgrabungsgelände **Ostia Antica**, die Hafenstadt des antiken Roms. Bewundern Sie liebevoll restaurierte Thermen sowie Heiligtümer und Wohnviertel, die antiken Lebensstil atmosphärisch echt ins 20. Jh. übermitteln.



Ostia Antica CC0-at-Pixabay

Der Bus bringt Sie zu Ihrem komfortablen 4-Sterne-Standorthotel, in dem Sie Ihre Zimmer für die nächsten 5 Nächte beziehen.

Gemeinsames Begrüßungsabendessen im Hotel.

2. Tag San Clemente - Aventin

Freuen Sie sich heute auf die beeindruckende Kirche San Clemente, die über einem Mithras-Heiligtum neben noch sichtbaren altrömischen Wohnhäusern entstand. Die Unterkirche gilt als eine Schatzkammer der romanischen Wandmalerei. In der Oberkirche sehen Sie wunderschöne Renaissancefresken in der kleinen Katharinenkapelle.



San Clemente CCBY4.0 Allie_Caulfield-at-flickr

Im Andenken an die orientalischen Märtyrer-Ärzte Kosmas und Damian ließ Papst Felix IV. (526–530) im 6. Jh. die Kirche **Santi Cosma e Damiano** weihen. Aus dieser Zeit stammen wunderbare Mosaikarbeiten in der Apsis und im Triumphbogen. Im Jahr 1632

erhielt der Bau eine barocke Innenausstattung mit einer reichgestalteten Holzdecke.

An der Piazza della Bocca della Verità mit ihren eindrucksvollen steinernen Zeugen des christlichen Roms besichtigen Sie die bemerkenswert harmonisch gestaltete Kirche **Santa Maria in Cosmedin**. Ihr hoher Campanile gilt als schönster der Stadt. Der Innenraum ist prachtvoll mit Marmor ausgestaltet und zeigt das große Können von mittelalterlichen Architekten, Bildhauern und Dekorateuren aus der Zeit von 772 bis etwa 1124. Die **Hallenkrypta mit christlichen Gräbern** verbindet heidnische und christliche Elemente.



Santa Sabina CCBY4.0 Allie_Caulfield-at-flickr

Zum Abschluss des heutigen Tages statten Sie **Santa Sabina** auf dem Aventin-Hügel einen Besuch ab. Im Mittelportal sehen Sie die **älteste aus Holz geschnitzte Tür christlicher Kunst**. Hier werden in künstlerisch ausdrucksstarker Weise Szenen aus dem Alten und dem Neuen Testament dargestellt. Ein Mosaik im Innern zeigt die "Kirche aus den Heiden" und die "Kirche aus den Juden" – ein wichtiges Thema frühchristlicher Kunst.



Petersdom CC0-at-Pixabay

3. Tag Vatikan

Am Vormittag spazieren Sie über den von Bernini gestalteten Petersplatz mit seinen Kolonnaden und blicken auf die eindrucksvolle Fassade von **St. Peter**. Die berühmteste Kirche der Christenheit, die Mittelpunkt und Ziel von Gläubigen aus aller Welt ist, beein-

druckt durch ihre ungeheuren Ausmaße. Zu den großartigen Kunstschätzen zählen die **Pietà von Michelangelo**, ein bewegendes Werk von vollendeten Proportionen, die Grabmäler der Päpste, das Altarziborium und die von Michelangelo erbaute Kuppel.

Als 1546 der Boden der Peterskirche um 3,2 m höher gelegt wurde, entstanden die sogenannten **Vatikanischen Grotten**, in denen viele spätere Päpste ihre letzte Ruhestätte fanden.



Pantheon CCBYSA2.0-Davide 'Dodo' Oliva-at-flickr

Nach der Besichtigung besuchen Sie in der Altstadt das imposante **Pantheon**, das am besten erhaltene Bauwerk der römischen Antike. Seine heutige Erscheinung geht auf Kaiser Hadrian (117–138) zurück.

Im Anschluss haben Sie **Zeit zur freien Verfügung** für eine individuelle Mittagspause. Nehmen Sie z. B. Platz in einem der Cafés an der stimmungsvollen **Piazza Navona**. Das *Colombia* ist das sonnigste.

Mit dem Bus geht es nun zur Kirche **Sant'Agnese fuori le Mura**, die im 4. Jh. von Constantia, der Tochter Kaiser Konstantins gestiftet wurde. Bemerkenswert ist ihr hohes und schmales Mittelschiff. Die Wandverkleidungen aus Marmor und Porphyr sind die einzig erhaltenen ihrer Art aus der Zeit des frühen Christentums. Ein Blickfang im Innern ist die üppig dekorierte Holzdecke.



Sant'Agnese fuori le Mura CCBY4.0 Allie_Caulfield-at-flickr



Santa Costanza CCBYSA3.0 Roundtheworld at wts wikivoyage-at-Wikimedia Commons

Sie besuchen zudem die nahe Kirche **Santa Costanza**, die sich Constantia als Mausoleum errichten ließ. Hier sehen Sie eine Kopie ihres prachtvollen Marmorsarkophags (das Original befindet sich in den Vatikanischen Museen).

Der Abend steht zur freien Verfügung.

4. Tag Celio und Lateran

Am Morgen besuchen Sie die Pfarrkirche **Santi Marcellino e Pietro al Laterano**, die den römischen Märtyrern Petrus und Marcellinus geweiht ist und seit 1256 ihre Reliquien birgt. Die Kirche in Form eines griechischen Kreuzes zeigt auch spätbarocke Elemente, wie die von Francesco Borromini beeinflusste Kuppel.

Über den Mauern eines Claudius-Tempels am Celio-Hügel errichteten die römischen Senatoren Byzantius und sein Sohn Pammachius 398 n. Chr. eine erste Basilika, aus der 401–417 die Pfarrkirche Santi Giovanni e Paolo entstand. Schon von weitem sichtbar ist der schöne Glockenturm aus dem Mittelalter. Unter der Kirche wurde ein römisches Wohnhaus mit antiken Fresken freigelegt, darunter das bedeutende Bild "Venus mit einem Gott".

Ganz in der Nähe erwartet Sie ein weiteres architektonisches Schmuckstück, die Kirche Santo Stefano Rotondo. Hier verschmelzen in einem Rundbau, dem ein griechisches Kreuz hinzugefügt wurde, zwei Grundtypen des Kirchenbaus zu einer besonderen Einheit. Errichtet wurde die Kirche unter Papst Simplicius (468–483) genau über einer früheren Mithras-Kultstätte.



San Giovanni in Laterano CCBYSA4.0-Nicholas Gemini-at-Wikimedia
Commons

Zum Tagesabschluss besichtigen Sie **San Giovanni** in Laterano, eine weitere der vier Patriarchalbasiliken Roms. Eine Inschrift an der Fassade weist sie als "Mutter und Haupt aller Kirchen der Stadt und des Erdkreises" aus. Hier werden u. a. die Reliquienhäupter von Petrus und Paulus verehrt.

Wie die Basilika entstand auch das **Baptisterium** unter Kaiser Konstantin. Die älteste christliche Taufkirche wurde zum Vorbild für viele spätere Baptisterien. Von vielen Gläubigen besonders verehrt wird die **Heilige Stiege** (Scala Santa). Sie besteht aus 28 holzverkleideten Marmorstufen und soll einst zum Haus von Pilatus gehört haben.

Den Tag mit seinen vielfältigen Eindrücken lassen Sie bei einem Abendessen im Hotel ausklingen.



Santa Maria Maggiore CCBYSA 4.0-Cezar Suceveanu-at-Wikimedia

5. Tag Santa Maria Maggiore – Albaner Berge

Nach dem Frühstück haben Sie Gelegenheit zu einem Besuch des Gottesdienstes in der Kirche Santa Maria Maggiore, der größten und ehrwürdigsten unter den rund 80 Marienkirchen der Stadt. Nach der Heiligen Messe besichtigen Sie die beeindruckende Pilgerkirche und Patriarchalbasilika. Mosaiken aus dem 5. Jh. zeigen einen einmaligen Zyklus von

Szenen aus dem Alten Testament sowie frühe Zeugnisse der **Marienverehrung**.

Im Anschluss lassen Sie die Stadt Rom hinter sich und starten zu einem Ausflug nach **Frascati**. Freuen Sie sich auf eine **Verkostung** des bekannten Weißweines. Dazu wird eine kleine Auswahl regionaler Spezialitäten der Region gereicht.



Frascati CCBYSA4.0 Friedhelm Dröge-at-Wikimedia Commons

Weiter geht es in die reizvollen Albaner Berge. Hierhin ziehen sich die Römer, besonders im heißen Sommer, gerne zurück. Auf den Bergen dehnen sich Weiden und Kastanienwälder aus, in den unteren Lagen und in der Ebene gedeihen Oliven und der berühmte Castelli-Wein. Hoch über dem Albaner See liegt Castel Gandolfo, der Sommerresidenz des Papstes.



Santa Prassede CCBY4.0 Allie_Caulfield-at-flickr

Nach Ihrer Rückkehr widmen Sie sich in Rom der um 820 erbauten Kirche Santa Prassede mit Mosaiken im Triumphbogen und in der Apsis, die zu den schönsten Bildkunstwerken Roms zählen. Ein weiteres Kleinod ist die bezaubernde kleine Kapelle des hl. Zeno.

Am Abend lassen Sie die Reise mit ihren vielfältigen Eindrücken bei einem gemeinsamen **Abendessen in einer Trattoria** ausklingen.

6. Tag Katakomben – St. Paul vor den Mauern – Köln

Ein eindrucksvolles Erlebnis ist der Besuch der **Domitilla-Katakomben**, die den Römern schon bereits vor Einführung des Christentums als Begräbnisstätte dienten. Durch die Dekoration (Zeichnungen und Malereien) sind die Katakomben wertvolle **Zeugnisse frühchristlicher Kunst** und veranschaulichen ihre besondere Symbolsprache.

Im Anschluss fahren Sie zu **Sankt Paul vor den Mauern**, Grabeskirche des Apostels Paulus und eine der vier Patriarchalbasiliken. Kaiser Konstantin ließ hier eine Gedenkkapelle für Paulus errichten. 386–410 entstand dann die monumentale fünfschiffige Säulenbasilika, die bis zum Bau von St. Peter im 16. Jh. das größte Gotteshaus der Christenheit war. Sie wurde nach einem Brand im 19. Jh. originalgetreu wiedererrichtet. Über dem Hochaltar erhebt sich ein gotisches Ziborium von Arnolfo di Cambio. Beeindruckend ist auch der **Kreuzgang**, ein Meisterwerk römischer Marmorkunst.



San Paolo fuori le Mura CCBY4.0 larrywkoester-at-flickr

Dann heißt es, mit vielen neuen Eindrücken im Gepäck, Abschied nehmen von der "Ewigen Stadt". Bustransfer zum Flughafen und Rückflug nach Köln.

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Eurowings in der Economy Class:
 Köln Rom Köln
 (andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrsteuern, Landegebühren sowie Sicherheits- und Kerosinzuschläge
- 5 Übernachtungen im Déco-Classic-Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im zentralen Hotel Mediterraneo (4-Sterne-Landeskategorie)
- City-Tax (€ 30,00 pro Person)
- 5 x Frühstücksbuffet
- 2 x Abendessen im Hotel (3-Gang-Menü inkl. Wasser, ¼ I Hauswein und Kaffee, 1. + 4. Tag)
- 1 x Weinprobe mit einer kleinen Auswahl regionaler Spezialitäten der Region (5. Tag)
- 1 x Abendessen in einer typischen Trattoria (inkl. Wasser und ¼ I Hauswein, 5. Tag)
- Besichtigungen und Eintrittsgelder:
 Ostia Antica, San Clemente mit Unterkirche,
 Santi Cosma e Damiano, Santa Maria in
 Cosmedin, Santa Sabina auf dem Aventin,
 St. Peter und Vatikanische Grotten inkl. Kopfhörer, Sant'Agnese fuori le Mura, Santa
 Constanza, San Marcellino e Pietro, Santi
 Giovanni e Paolo am Celio, Santo Stefano
 Rotondo, Lateransbasilika mit Kreuzgang,
 Baptisterium und Hl. Stiege, Santa Maria
 Maggiore, Santa Prassede, Domitilla Katakomben, St. Paul vor den Mauern inkl.
 Kreuzgang
 - Transfers im landesüblichen Reisebus mit Klimaanlage:
 - 1. Tag Flughafen Ostia Hotel
 - 3. Tag Nachmittag
 - 5. Tag Ausflug Albaner Berge (ab Santa Maria Maggiore, bis Santa Prassede)
 - 6. Tag halbtägig in Rom und Flughafentransfer
- Wochenkarte für öffentliche Verkehrsmittel
- Örtliche deutschsprachige Reisebegleitung: Dr. Jeanette Langer
- Kopfhörer-System (1. 6. Tag)
- Fachleitung: Prof. Dr. Barbara
 Schock-Werner, Dombaumeisterin i. R.
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu Köln € 50,00 pro Person

Preise pro Person:

im Classic-Doppelzimmer: € 1.595,00 im Classic-Einzelzimmer € 1.825,00

im Classic-Doppel- als

Einzelzimmer: € 1.895,00

Teilnehmer: min. 20

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Teilnehmer finden Sie im Internet unter https://www.conti-reisen.de/datenschutz.

Informationen zur Reise:

Einreise: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 25 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 6 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 6 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (Flug-Pauschalreisen).

Abweichend davon gilt folgende Stornostaffel: bis 61 Tage vor Reisebeginn 25 % 60 – 31 Tage vor Reisebeginn 45 % ab 30 Tage vor Reisebeginn gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH.

Bestimmungsort der Reise:

24.03. - 29.03.2021 - Rom - 5 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 25.09.2020

Reise A ROMZDVW

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.

Reiseanmeldung

Conti-Reisen GmbH Adalbertstr. 9 51103 Köln Reiseanmeldung per Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: http://reisefinder.conti-reisen.de

Reiseziel: Rom – Schätze des frühen Reisedatum: 24.03. – 29.03.2021 Christentums / A ROMZDVW

Christentums / A_ROMZDVW	
Name:	Name:
Vorname:	Vorname:
GebDatum:	GebDatum:
Nationalität:	Nationalität:
Straße:	Straße:
PLZ/Ort:	PLZ/Ort:
Telefon:	Telefon:
Mobil:	Mobil:
E-Mail:	E-Mail:
☐ Einzelzimmer ☐ Doppel- als Einzelzimmer	
□ Doppelzimmer zusammen mit	
□ Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis	
Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:	
Premium-Reiseschutz inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von: □ € 85,00 mit Selbstbehalt oder □ € 111,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)	
Reiserücktrittskostenversicherung - zum Preis pro Person von: □ € 51,00 mit Selbstbehalt oder □ € 69,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)	
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen.	
ch bin damit einverstanden, dass ich □ telefonisch / □ per E-Mail über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.	
Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter https://www.conti-reisen.de/datenschutz .	

Das Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach §651 a BGB und die Allgemeinen

einstehen werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum:

Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH, die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen

Unterschrift:

Stand der Drucklegung: 25.09.2020