

# Friaul – Julisch-Venetien

## Zauberhafte Kulturregion zwischen Bergen und Meer mit Abstecher nach Slowenien

In Kooperation mit dem Zentral-Dombau-Verein zu Köln

Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Reisetermin: 04.10. – 11.10.2020



Schloss Miramare CC0-at-Pixabay

Mehr als nur ein Hauch des alten Habsburg liegt heute noch über dem Landstrich zwischen Grado und Triest. Bis 1918 wehten an der oberen Adria die Farben der Donaumonarchie. **Triest** war im 19. Jh. eine mitteleuropäische Metropole und Österreichs Tor zur Welt: reich, prächtig und geprägt von einem kosmopolitischen Kaufmannsgeist. Ganz in der Nähe ließ Erzherzog Maximilian sein **Traumschloss Miramare** bauen, und hoch über der Steilküste des Karst dichtete Rainer Maria Rilke in **Duino** seine ersten Elegien. Im **Museum Revoltello** widmen Sie sich der modernen Kunst. Ein Tagesausflug führt Sie an die malerische **Küste Sloweniens** und zu dem berühmten **Gestüt Lipica**.

Sie wohnen in zwei 4-Sterne-Hotels in **Triest** und im venezianisch geprägten **Udine**. Von hier aus erkunden Sie bequem die vielfältigen Kunstschatze der Region: von Zeugnissen der Langobarden in **Cividale del Friuli**, über frühchristliche Mosaiken in **Aquileia** bis zu Fresken von Tiepolo. Nicht fehlen dürfen die Verkostung des berühmten **Schinkens** in **San Daniele** sowie der köstlichen friulischen **Weine**. Freuen Sie sich auf eine facettenreiche Reise in eine bezaubernde Region Italiens!

**Conti-Reisen**  
*Reisen mit Niveau*

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70  
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbergstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98  
[www.conti-reisen.de](http://www.conti-reisen.de) • [info@conti-reisen.de](mailto:info@conti-reisen.de)

## 1. Tag Köln – München – Triest

Flug mit Lufthansa von Köln über München nach Triest (andere Abflughäfen auf Anfrage).

In der ehemaligen K.u.K.-Hafenstadt der Österreichisch-Ungarischen Monarchie stehen viele Prachtbauten aus dem 19. Jh. und befinden sich schöne Garten- und Parkanlagen. Auch heute noch spürt man den Einfluss der unterschiedlichsten Kulturen mehr als in jeder anderen italienischen Stadt: griechische Abenteurer, österreichische Beamte, jüdische Händler, slowenische Bauern – sie alle machten aus Triest eine kosmopolitische Metropole. Heute ist Triest die weltoffene, mitteleuropäisch anmutende Hauptstadt der Region Friaul.

Transfer vom Flughafen zum zentral gelegenen Hotel für die kommenden 3 Nächte. Nach einer kurzen Pause starten Sie zu einer ersten Stadtbesichtigung. Diese führt Sie zuerst zu einem archäologisch bedeutenden Ort: Das zu dem Museo Civico di Storia ed Arte gehörende Freilichtmuseum **Orto Lapidario** birgt, neben römischen Architekturfragmenten auch das Grabmal für **Johann Joachim Winckelmann**. Er gilt als Begründer der wissenschaftlichen Archäologie und wurde 1768 in Triest ermordet.



Triest Kathedrale CC0-at-Pixabay

Weiter geht es zu der wunderschön auf einem Hügel gelegenen **Kathedrale San Giusto**. Diese entstand im 14. Jh. durch eine Verbindung von zwei romanischen Gotteshäusern und besteht heute aus fünf Kirchenschiffen. Ganz in der Nähe befindet sich das **Castello di San Giusto** mit einem kleinen **Schlossmuseum**, in dem Sie eine interessante Antikensammlung erwartet. Genießen Sie auch den herrlichen Blick auf die Stadt und das Meer!

Zum Hotel zurückgekehrt, beziehen Sie Ihre Zimmer in dem erst kürzlich eröffneten Hotel der 4-Sterne Landeskategorie.

Stimmen Sie sich bei einem gemeinsamen **Abendessen** im Hotel auf die kommenden Tage ein!



Triest Kanal CC0-at-Pixabay

## 2. Tag Die Schätze Triests

Gegenüber des Hafenspiers an der Piazza Venezia besuchen Sie den eleganten **Palazzo Revoltella**. Graf Pasquale Revoltella, ein großer Kunstfreund, stattete ihn im 19. Jh. mit erlesenem Geschmack edel aus und trug eine reiche Gemäldesammlung zusammen, die er der Stadt Triest vermachte. Freuen Sie sich auf eine Führung durch die **herausragende kunsthistorische Sammlung!**

Im Anschluss fahren Sie zu dem malerisch auf einem Felsvorsprung gelegenen **schneeweißen Schloss Miramare**, das „Liebesnest“ von Maximilian von Habsburg und Charlotte von Belgien. Mitte des 19. Jh.s entdeckten der junge österreichische Erzherzog Maximilian, der Bruder von Kaiser Franz Joseph, und seine Gattin Charlotte ihre Liebe zur Triestiner Riviera. Maximilian überwachte die schwierigen und enorm kostspieligen Bauarbeiten persönlich. Zum Schloss gehört ein wunderschöner kleiner Hafen und ein **weitläufiger Park**. Bühnengerecht thront es auf einem Felsvorsprung direkt am Meer. Nach einer Schlossbesichtigung geht es zurück nach Triest.



Triest Schloss Miramare Terrasse CC0-at-Pixabay

Wer möchte, hat nun die Gelegenheit mit Ihrem Fachreiseleiter die **Gedenkstätte Risiera di San Sabba** zu besuchen. Das Fabrikgebäude, das im 19. Jh. für die Reisverarbeitung errichtet worden war, diente zur NS-Zeit als Sammel- und Deportierungslager für insgesamt ca. 20 000 Häftlinge.



Lipica CCBY4.0-Photodiary of an Endless Summer-at-flickr

### 3. Tag Ausflug nach Slowenien

Heute führt Sie ein Tagesausflug in das reizvolle, nahe Slowenien. Im **Gestüt Lipica** begegnen Sie der Wiege der herrlichen, edlen Lipizzaner. Es ist die älteste Kulturpferderasse der Welt. Bei einer Führung durch das Gestüt sehen Sie die stolzen Tiere mit ihrer charakteristisch weißen Fellfärbung und erfahren Interessantes über Zucht und Reitsport.

Ein sakrales Kleinod erwartet Sie danach bei dem Besuch der **Dreifaltigkeitskirche** aus dem 15. Jh. in **Hrastovlje**. Die dreischiffige romanische Kirche ist von einer Wehrmauer umgeben und hoch auf einem Hügel erbaut. Sie gleicht somit eher einer Festung als einem Gotteshaus. Die **herrlichen Fresken** im Inneren sind eine Meisterleistung der slowenischen mittelalterlichen Wandmalerei.



Piran © U. Trnkoczy - Archives of TZ Portoroz - slovenia info

Freuen Sie sich am Nachmittag auf Piran, die **mediterrane Perle Sloweniens**. In dem Geburtstort des berühmten Violinisten Giuseppe Tartini spiegelt die Architektur die bewegte Geschichte der vergangenen Jahrhunderte wider. Während eines gemeinsamen **Rundgangs** erkunden Sie den pittoresken Ort mit seinem besonderen Flair.

### 4. Tag Römische Aquileia – Seebad Grado

Nach dem Frühstück fahren Sie nach Aquileia, einst Hauptstadt der römischen Region Venetia et Histria. Hier erwartet Sie ein Ausflug in die faszinierende Welt der **römischen Antike** mit einem weitläufigen **Ausgrabungsgelände**. Das angegliederte **Archäologische Museum** enthält reiche Sammlungen von Grabungsfunden, darunter Portraits des Tiberius und des jungen Kaisers Augustus. Besonders interessant ist die frühchristliche Anlage im Bereich des **Doms** mit einem **einzigartigen Mosaikfußboden** aus dem 4. Jh. Es gilt als das **bedeutendste frühchristliche Mosaikwerk Europas**. In der **Taufkapelle** sehen Sie das sechseckige Taufbecken und wertvolle Mosaikarbeiten aus dem 5. Jh.



Aquileia innen CCBYSA ho visto nina volare-at-flickr

Die Mittagspause und den Nachmittag verbringen Sie im **historischen Seebad Grado** mit seiner Habsburger-Atmosphäre. Bei einem Spaziergang durch die hübsche Altstadt, die auf einer mit dem Festland verbundenen **Laguneninsel** liegt, genießen Sie den besonderen Charme dieses Küstenortes. Sie besuchen den **Dom Santa Eufemia** mit einem wertvoll vergoldeten Silberretabel und die **Basilika Santa Maria delle Grazie** aus dem 6. Jh.

Fahrt ins venezianisch geprägte Udine. Hier beziehen Sie die Zimmer im 4-Sterne-Traditionshotel Ambassador für die nächsten 4 Nächte.



Lagune von Grado CCBY4.0-Marko Maras-at-flickr



Collio Weinregion CCBYSA4.0-Stefano Merli-at-flickr

### 5. Tag Cividale del Friuli – Weinregion Collio

Der heutige Ausflug führt Sie zuerst nach Cividale del Friuli. Das hoch über dem Fluss Natisone gelegene römische Forum Iulii gab dem Friaul-Julisch Venetien seinen Namen. Sie besuchen den **Tempietto Langobardo** mit seinen ebenso zauber- wie rätselhaften Skulpturen und das kleine **Dommuseum** (Museo Cristiano) mit wertvollen Kunstwerken aus der Zeit der Langobarden. Zauberhaft ist auch der **mittelalterliche Stadtkern** mit gotischen und Renaissancepalästen, den Sie bei einem Bummel erkunden.

Nachmittags erwartet Sie ein Ausflug in die Region Collio, einer der schönsten Landstriche des Friaul und zugleich auch eine der **besten Weinregionen des Landes**, was Sie bei einer **Weinprobe** testen werden. Schon Kaiser Franz Joseph wusste die edlen Tropfen aus Cormons zu schätzen und ließ sie von Collio direkt an seinen Hof nach Wien liefern. Noch heute durchweht Cormons ein Hauch von Altösterreich. Im Jahr 1497 wurde der Ort an Maximilian I. abgetreten und blieb bis 1915 österreichisch – abgesehen von den kurzen Unterbrechungen der Besetzungen durch Venedig und Napoleon. Kaiser Maximilian steht immer noch auf einem steinernen Sockel und schaut stolz auf die kleine Stadt herunter.



Udine Cattedrale di Santa Maria Annunziata CCBYSA4.0-at-flickr

### 6. Tag Bezauberndes Udine

Die schicke Universitätsstadt gibt sich „venezianisch“. Die **Piazza della Libertà** im Herzen der Stadt beeindruckt mit prächtigen Gebäuden, darunter der Kommunalpalast Loggia di Lionello, der nach dem Vorbild des Dogenpalastes in Venedig erbaut wurde. Mit ihren Bauten aus der Gotik und der Renaissance, den stillen Plätzen und von Arkaden gesäumten Gassen versprüht die Stadt einen besonderen Charme.

Sie besuchen den **gotischen Dom Santa Maria Annunziata** mit zwei wunderbaren **Altarbildern von Tiepolo**. Im Palast der Erzbischöfe von Udine ist das **Diözesanmuseum** (Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo) untergebracht. Freuen Sie sich auf wunderschöne, lebhaft anmutende **Fresken von Tiepolo!** Interessant ist auch ein Saal mit den „grotesken“ Fresken von Giovanni da Udine.

Nach der Mittagspause widmen Sie sich einem Besuch der **Casa Cavazzini**, dem **neuen Museum für moderne und zeitgenössische Kunst**. Das mitten im historischen Stadtkern gelegene Museum hat die Kunst- und Kulturszene der Stadt ganz neu belebt.

Am Nachmittag steht Ihnen noch etwas Zeit zur freien Verfügung. Ein Tipp: In Udine lässt es sich hervorragend einkaufen!



Udine CCBYSA ho visto nina volare-at-flickr

### 7. Tag Spilimbergo – San Daniele

Lassen Sie sich heute von **Spilimbergo**, einem der schönsten Orte des Friauls bezaubern! Sie spazieren durch den malerischen **Borgo Vecchio**, dem Altstadtkern, zu dem nahegelegenen Schloss mit dem wunderschön mit Fresken von Bellunello bemalten **Palazzo Dipinto** (Außenbesichtigung).

Sie besichtigen den **Dom Santa Maria Maggiore** mit einem imposanten Innenraum mit Spitzbogenarkaden und Fresken aus dem 14. Jh. sowie einer Orgel, deren Gehäuse 1525 von Pordenone bemalt wurde.



Spilimbergo CCBYSA4.0 ho visto nina volare-at-flickr

Im Anschluss geht es weiter nach **San Daniele**, dessen **feinen, luftgetrockneten Schinken** Sie bei einer **Verkostung** probieren.

Die kleine **spätgotische Kirche Sant'Antonio Abate** beherbergt **einen der größten Schätze der Renaissance-malerei** im Friaul: die farbenfrohen Fresken von Pellegrino da San Daniele. Sie zeigen u. a. Bilder der Kreuzigung, der Propheten und der Evangelisten.

#### 8. Tag Duino – Deutschland

Nach dem Frühstück fahren Sie in Richtung Duino. Unterwegs machen Sie in der interessanten, **typisch friulischen Festungsstadt Palmanova** einen Stopp für einen Spaziergang auf den Wällen der Festungsanlage. Achten Sie auf den bemerkenswerten sternförmigen Grundriss!

Sie erreichen danach das **Schloss Duino**, das male- risch auf steilen Klippen oberhalb des kleinen Hafen- ortes Duino liegt. Das **Castel Nuovo** (Neues Schloss), wurde nach einer Zerstörung im Jahre 1916 komplett wiederaufgebaut. Rainer Maria Rilke machte es durch seine „Duineser Elegien“ auch literarisch berühmt. Bei einer **Rilke-Lesung** und mit einem letzten Blick über die herrliche Küstenlandschaft, heißt es nun Abschied nehmen von der wunderschönen und vielseitigen Region Friaul.

Transfer zum Flughafen Triest und Rückflug über München nach Köln.



Duino CC0-at-Pixabay

#### Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Lufthansa in der Economy Class:  
Köln – München – Triest  
Triest – München – Köln  
(andere Abflughäfen auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern,  
Landegebühren sowie Sicherheits- und  
Kerosinzuschläge
- 7 Übernachtungen im Doppelzimmer mit  
Bad oder Dusche/WC in Hotels der  
4-Sterne-Landeskategorie
- City-Tax in Triest (€ 6,60)
- 7 x Frühstücksbuffet
- 7 x Abendessen im Hotel
- Transfers im landesüblichen Reisebus:  
1. Tag Flughafen – Hotel  
2. – 5. Tag ganztägig  
6. Tag ohne Bus  
7. + 8. Tag ganztägig
- Eintrittsgelder und Besichtigungen:  
Triest: Orto Lapidario (frei), Kathedrale San  
Giusto (frei), Castello di San Giusto, Risiera di  
San Sabba (frei), Museo Revoltella, Schloss  
Miramare / Slowenien: Gestüt Lipica,  
Dreifaltigkeitskirche Hrastovlje / Aquileia:  
Ausgrabungen, Archäologisches Museum,  
Basilika, Baptisterium und Krypta / Grado:  
Dom Santa Eufemia und Santa Maria delle  
Grazie (beide frei) / Cividale del Friuli:  
Tempietto Langobardo, Dommuseum /  
Udine: Dom, Diözesanmuseum, Casa  
Cavazzini / Spilimbergo: Dom (frei) /  
San Daniele: Sant'Antonio Abate (frei) /  
Schloss Duino
- 1 x Weinprobe  
(5. Tag, 3 Weine mit kleinem Imbiss)
- Schinkenverkostung in San Daniele  
(7. Tag, 100 g Schinken, Wasser, ¼ l Wein,  
Brot und Grissini)
- Kopfhörer-System (1. – 7. Tag)
- Örtliche deutschsprachige Führungen:  
3. Tag ganztägig + Gestütsführung in Lipica
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse,  
Kunsthistoriker
- Spende für den Zentral-Dombau-Verein zu  
Köln € 50,00 pro Person

### Preise pro Person:

Bei Buchung bis 03.04.2020	
im Doppelzimmer	€ 1.850,00
im Einzelzimmer	€ 2.195,00
Bei Buchung ab 04.04.2020	
im Doppelzimmer	€ 1.895,00
im Einzelzimmer	€ 2.240,00

Teilnehmer: min. 18

### Informationen zur Reise:

**Einreise:** Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

#### Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

#### Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

#### Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (Linienflug-Reisen).

#### Bestimmungsorte der Reise:

04.10. – 07.10.2020 – Triest – 3 Nächte

07.10. – 11.10.2020 – Udine – 4 Nächte

### Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor Ihrer Buchung.

### Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

### Reiseversicherungen:

Wir empfehlen den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 04.10.2019

Reise A\_FRIZDV

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.



Conti-Reisen GmbH  
Adalbertstr. 9  
51103 Köln

Reiseanmeldung per  
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

**Reiseziel: Friaul / A\_FRIZDV**

**Reisedatum: 04.10. – 11.10.2020**

Name: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Nationalität: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

Mobil: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

E-Mail: \_\_\_\_\_

Einzelzimmer  Doppelzimmer zusammen mit \_\_\_\_\_

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis \_\_\_\_\_

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz\*:

**Premium-Reiseschutz** inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

- € 85,00 **mit** Selbstbehalt oder  € 111,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)  
 € 101,00 **mit** Selbstbehalt oder  € 132,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

**Reiserücktrittskostenversicherung** - zum Preis pro Person von:

- € 51,00 **mit** Selbstbehalt oder  € 69,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00)  
 € 63,00 **mit** Selbstbehalt oder  € 87,00 **ohne** Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00)

\* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich  **telefonisch** /  **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach §651 a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH**, die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen eintreten werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_