

58. Kunstbiennale in Venedig und die Schönheiten der Lagenenstadt

In Kooperation mit

art Reisewelten

Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Reisetermine:

26.06. – 30.06.2019 (5 Tage)

19.09. – 22.09.2019 (4 Tage)

23.10. – 27.10.2019 (5 Tage)



Venedig Biennale 2017 CCBY4.0 priffish-at-flickr

Conti-Reisen

Reisen mit Niveau

CONTI-REISEN GMBH • 51103 Köln • Adalbertstr. 9 • Tel. 0221 - 80 19 52 - 0 • Fax 0221 - 80 19 52 - 70
Büro Süd: 70192 Stuttgart • Azenbegstr. 78 • Tel. 0711 - 257 29 99 • Fax 0711 - 257 29 98
www.conti-reisen.de • info@conti-reisen.de

Sie ist immer noch das unangefochtene Zentrum zeitgenössischer Kunst: **La Biennale di Venezia!** Kuratiert wird sie 2019 von Ralph Rugoff. Der gebürtige New Yorker ist seit elf Jahren Direktor der Hayward Gallery in London und hat bereits die Kunstbiennale in Lyon verantwortet. Den deutschen Beitrag auf der Kunst-Biennale wird Franciska Zólyom, Direktorin der Galerie für Zeitgenössische Kunst in Leipzig, kuratieren. Beide stehen für Begegnung zwischen Besuchern, Kunst und Künstlern.

Von einem frisch renovierten und gepflegten 4-Sterne-Hotel in einem früheren Konvent in Nähe der Biennale erkunden Sie besondere Kunstorte der Lagunenstadt – nicht nur auf dem Biennale-Areal! Unter fachkundiger Führung besuchen Sie interessante Länderpavillons außerhalb der Giardini und des Arsenale, die **Kirche San Zaccaria** aus der venezianischen Frührenaissance und die zauberhafte **Insel Torcello** mit ihrem besonderen Flair.

Bei der 5-tägigen Reise im Juni und Oktober stehen zudem die reizvollen Inseln **San Giorgio Maggiore** und **Murano** auf dem Programm.

Freuen Sie sich auf einen unvergleichlichen Mix von hochrangiger zeitgenössischer Kunst mit dem großen geschichtlichen Reichtum der faszinierenden Lagunenstadt!

1. Tag Frankfurt – Venedig

Flug mit Lufthansa von Frankfurt nach Venedig (Flugzubringer gegen Aufpreis).

In einem Privatboot fahren Sie vom Flughafen zum 4-Sterne-Hotel in der Nähe des Biennale-Geländes. Zimmerbezug für 3 (September) bzw. 4 (Juni und Oktober) Übernachtungen.

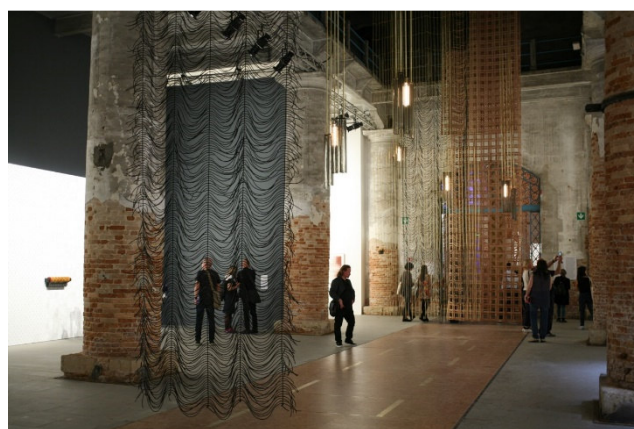
Genießen Sie erste Impressionen der Lagunenstadt!



Venedig © Conti-Reisen

Bei einem Stadtspaziergang am Nachmittag erhalten Sie einen Überblick über den stilistischen sowie geschichtlichen Reichtum dieser Stadt. Dazu gehört natürlich der **Markusplatz** mit der Kirche San Marco und dem Dogenpalast (Außenbesichtigungen) und ein Spaziergang über die geschichtsträchtige **Rialto-Brücke**. Je nach Ausstellung besuchen Sie interessante **Länderpavillons** außerhalb des Biennale-Geländes oder eine Ausstellung in einem der typischen venezianischen Stadtpaläste. Ihr Fachreiseleiter hat im Vorfeld besonders interessante Orte für Sie erkundet.

Gemeinsames Abendessen in einer typischen Trattoria.



Venedig Biennale 2017 CCBY 4.0 Davide Costanza-at-flickr

2. Tag Biennale di Venezia

Der heutige Tag ist der Kunstbiennale von Venedig gewidmet. Mit sachkundiger Führung besuchen Sie am Vormittag die **Giardini**, wo sich 28 Länder in ihren nationalen Pavillons präsentieren. Lassen Sie sich überraschen! Anschließend haben Sie noch etwas Zeit, auf eigene Faust über das Gelände zu schlendern.

Am Nachmittag besuchen Sie die **Kirche San Zaccaria**, die zu den wichtigsten Beispielen venezianischer Frührenaissance zählt! Am Marienaltar ist eines der schönsten Gemälde Giovanni Bellinis zu sehen.

Zu einem besonderen Highlight der Biennale hat sich die **Fondazione Prada** entwickelt, die im Viertel Santa Croce im **Ca' Corner della Regina** viel beachtete Sonderausstellungen präsentiert. Der Palazzo am Canal Grande, in dem Papst Pius VII wohnte, beherbergt seit 2010 auch das historische Biennale-Archiv für zeitgenössische Kunst.

Der Abend steht Ihnen zur freien Verfügung. Diese Stunden des Tages sind besonders schön, um den großen Reiz dieser Stadt bewusst zu genießen.



Venedig © Conti-Reisen

3. Tag Zusatztag: nur im Juni/Oktober Inseln der Lagune

Heute ist „Inselhopping“ angesagt. Nach viel Kunstgenuss können Sie auf den reizenden Inseln der Lagune, von der jede ihr eigenes Flair hat, etwas entspannen. Sie erhalten nochmal einen ganz anderen Blick auf Venedig!

Mit dem Vaporetto fahren Sie zur kleinen Insel **San Giorgio Maggiore**. Hier befindet sich eine zauberhafte Benediktinerklosterkirche, die 1565 von Palladio begonnen wurde und zwei Meisterwerke Tintoretto im Chor birgt. (Oft gibt es hier interessante Ausstellungen mit Bezug zur Biennale.)

Ein Aufzug bringt Sie auf den **Campanile** von San Giorgio Maggiore, wo Sie ein traumhafter Blick über die Lagune von Venedig erwartet.

Weiter geht es zur „**Glas-Insel**“ **Murano**. Gemeinsam besuchen Sie das interessante **Museo d'Arte Vetraria** im Palazzo Giustinian. Hier sehen Sie beeindruckende Exponate aus den **Glasbläsereien**, die die Insel weltberühmt gemacht haben. Danach haben Sie Gelegenheit zu einem individuellen Bummel. Rückfahrt zum Hotel.

Der Abend steht Zeit zur freien Verfügung

3. bzw. 4. Tag Biennale di Venezia

Dieser Tag steht wieder ganz im Zeichen der Kunst. Mit dem Vaporetto fahren Sie zur Biennale und besuchen die einzigartigen Ausstellungshallen des **Arsenale**. Unter fachkundiger Führung geht es durch dieses spannende Kunstgelände.



Venedig Punta della Dogana CCBY dalbera-at-flickr

Am Nachmittag besuchen Sie, je nach aktueller Ausstellung, das **Museo Fortuny** oder die Sammlung Pinault im pompösen Palazzo Grassi oder im Museum Punta della Dogana, wo der französische Multimillionär seit Juni 2009 seine Sammlung auf 3.000 qm zeigt. Der japanische Architekt Tadao Ando hat das ehemalige Zollamt der Republik Venedig prägnant, aber mit großem Respekt vor der historischen Substanz umgebaut.

Gemeinsames Abendessen in einer venezianischen Trattoria.



Torcello Santa Fosca CCBY3.0 GOC53-at-flickr

4. bzw. 5. Tag Venedig – Frankfurt

Freuen Sie sich heute auf **Torcello**, eine der erst besiedelten Inseln der Lagune. Ruinen und die ehrwürdigen alten Mauern der **Kirchen Santa Maria Assunta** und **Santa Fosca** tauchen mystisch anmutend aus dem Gras auf. Die Basilika Assunta ist ein Bau von hohem Symbolwert, steht sie doch historisch und stilistisch gleichsam am Schnittpunkt der römischen und der byzantinischen Welt. Bedeutend sind die **großartigen Mosaiken**, darunter eine beeindruckende Darstellung des Jüngsten Gerichts.

In einer guten Trattoria erwartet Sie ein gemeinsames **Abschluss-Mittagessen**, bevor es am Nachmittag mit einem **Privatboot** auf direktem Weg zum nahen Flughafen geht. Ihr Gepäck wird inzwischen zum Flughafen gebracht. Rückflug nach Frankfurt, wo Sie am Abend eintreffen.

Im Reisepreis enthalten:

- Flug mit Lufthansa in der Economy Class: Frankfurt – Venedig – Frankfurt (Zubringerflüge auf Anfrage)
- Flughafen- und Luftverkehrssteuern, Landegebühren sowie Sicherheits- und Kerosinzuschläge
- Exklusiver Bootstransfer bei Ankunft und Abflug: Flughafenanleger Darsena – Hotelanleger (bei Hinfahrt 1 Gepäckstück pro Person an Bord) / Torcello – Darsena (ohne Gepäck)
- Bei Rückreise: Separater Gepäcktransfer (1 Gepäckstück p. P.) vom Hotel (Rezeption) zum Flughafen Venedig
- 3 bzw. 4 Übernachtungen im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche/WC im Best Western Premium Hotel Sant'Elena, Venedig (4-Sterne-Landeskategorie)
- City-Tax Venedig (€ 13,50 bzw. € 18,00 pro Person)
- Tägliches Frühstück
- 2 x Abendessen in Venedig
- 1 x Mittagessen auf Torcello
- Besichtigungen und Eintrittsgelder: Biennale (1 x Giardini, 1 x Arsenale), Kirche San Zaccaria, Fondazione Prada, Museo Fortuny oder Palazzo Grassi oder Punta Dogana / Torcello: Santa Maria Assunta und Santa Fosca
Nur im Juni und Oktober: Klosterkirche San Giorgio Maggiore, Campanile (Lift) / Murano: Glasmuseum
- Öffentliche Verkehrsmittel (Vaporetti) in Venedig (September 72 h Karte, Juni und Oktober Wochenkarte)
- Fachreiseleitung: Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Preise pro Person:

26.06. – 30.06.2019 (5 Tage)

| | |
|-----------------------------|------------|
| im Doppelzimmer | € 1.890,00 |
| im Doppel- als Einzelzimmer | € 2.350,00 |

19.09. – 22.09.2019 (4 Tage)

| | |
|-----------------------------|------------|
| im Doppelzimmer | € 1.740,00 |
| im Doppel- als Einzelzimmer | € 2.180,00 |

23.10. – 27.10.2019 (5 Tage)

| | |
|-----------------------------|------------|
| im Doppelzimmer | € 1.990,00 |
| im Doppel- als Einzelzimmer | € 2.530,00 |

Teilnehmer: min. 15

Ihr Fachleiter – Dr. Wolfgang Till Busse

Nach seinem Studium in Siena, Köln und Oxford war der Kunsthistoriker Dr. Wolfgang Till Busse viele Jahre als Redakteur eines deutschen Kunstbuchverlages tätig. Er arbeitet redaktionell für große Galerien in Köln und verfasste einen Architekturguide über die Domstadt am Rhein.

Darüber hinaus ist er als Museumspädagoge und Gästeführer u. a. im Museum Ludwig und Wallraf-Richartz Museum in Köln tätig und lehrt Kunstgeschichte in Köln und Vermont (USA).

Spezialisiert auf italienische Renaissance und das Mittelalter, schlägt sein Herz für die zeitgenössische deutsche Kunst.



Dr. Wolfgang Till Busse, Kunsthistoriker

Informationen zur Reise:

Einreise: Deutsche Staatsangehörige benötigen einen gültigen Personalausweis oder Reisepass. Nationalität bitte angeben.

Angehörige anderer Staaten oder Reiseteilnehmer mit Besonderheiten (z. B. Doppelstaatsangehörigkeit) teilen uns dies bitte bei Buchung mit. Wir informieren Sie über die Beschaffung und/oder das Mitführen der zur Reise benötigten Dokumente.

Anzahlung und Restzahlung:

Ihren Reisepreis-Sicherungsschein erhalten Sie mit der Reisebestätigung.

Anzahlung: 20 % bis 10 Tage nach Erhalt der Reisebestätigung

Restzahlung: bis 4 Wochen vor Abreise

Nichterreichen der Mindestteilnehmerzahl:

Die Reise kann wegen Nichterreichens der Mindestteilnehmerzahl bis 4 Wochen vor Abreise abgesagt werden. Selbstverständlich informieren wir Sie umgehend, Anzahlungen werden erstattet.

Rücktritt und Allgemeine Reisebedingungen:

Reisende können jederzeit vor Reiseantritt gegen Zahlung einer Entschädigungspauschale vom Vertrag zurücktreten. Es gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH (Flug-Pauschalreisen).

Abweichend davon gilt folgende Stornostaffel:

bis 61 Tage vor Reisebeginn 25 %

60 – 15 Tage vor Reisebeginn 60 %

ab 14 Tage vor Reisebeginn gelten die Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH.

Bestimmungsort der Reise: Venedig

26.06. – 30.06.2019 – 4 Nächte

19.09. – 22.09.2019 – 3 Nächte

23.10. – 27.10.2019 – 4 Nächte

Eingeschränkte Mobilität:

Unsere Reisen sind für Menschen mit eingeschränkter Mobilität nicht oder nur bedingt geeignet. Sollten Sie die Anforderungen unserer Reisen nicht oder nur teilweise erfüllen können, kontaktieren Sie uns unbedingt vor der Buchung.

Gruppenreise/Sprache:

Die Reiseleistungen werden für den Reisenden als Teil einer Gruppe erbracht. Die mündliche Kommunikation erfolgt in deutscher Sprache.

Reiseversicherungen:

Wir empfehlen – sofern noch nicht geschehen – den Abschluss einer Reise-Rücktrittsversicherung oder eines Premium-Reiseschutzes. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt.

Stand der Drucklegung: 04.07.2018

Reise A_VENART

Bildnachweis/Lizenzen:

CCBY – CreativeCommons Namensnennung

CCBYSA – CreativeCommons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen.



Conti-Reisen GmbH
Adalbertstr. 9
51103 Köln

Reiseanmeldung per
Fax: 0221-80 19 52-70

Internet: <http://reisefinder.conti-reisen.de>

Reiseziel: Venedig / A_VENART

**Reisedatum: 26.06. – 30.06.2019
19.09. – 22.09.2019
23.10. – 27.10.2019**

Name: _____

Name: _____

Vorname: _____

Vorname: _____

Geb.-Datum: _____

Geb.-Datum: _____

Nationalität: _____

Nationalität: _____

Straße: _____

Straße: _____

PLZ/Ort: _____

PLZ/Ort: _____

Telefon: _____

Telefon: _____

Mobil: _____

Mobil: _____

E-Mail: _____

E-Mail: _____

Einzelzimmer Doppelzimmer zusammen mit _____

Bitte informieren Sie mich über Abflüge ab/bis _____

Bitte buchen Sie für mich/uns bei der MDT travel underwriting GmbH nachfolgend angekreuzten Versicherungsschutz*:

Premium-Reiseschutz inkl. Reise-Rücktrittskosten-, Reiseabbruch-, Reisegepäck-, Reise-Krankenversicherung und 24h-Notfall-Assistance - zum Preis pro Person von:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> € 85,00 mit Selbstbehalt oder | <input type="checkbox"/> € 111,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00) |
| <input type="checkbox"/> € 101,00 mit Selbstbehalt oder | <input type="checkbox"/> € 132,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00) |
| <input type="checkbox"/> € 122,00 mit Selbstbehalt oder | <input type="checkbox"/> € 154,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 3.000,00) |

Reiserücktrittskostenversicherung - zum Preis pro Person von:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> € 51,00 mit Selbstbehalt oder | <input type="checkbox"/> € 69,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.000,00) |
| <input type="checkbox"/> € 63,00 mit Selbstbehalt oder | <input type="checkbox"/> € 87,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 2.500,00) |
| <input type="checkbox"/> € 83,00 mit Selbstbehalt oder | <input type="checkbox"/> € 113,00 ohne Selbstbehalt (bei einem Reisepreis bis € 3.000,00) |

* Weitere Informationen entnehmen Sie bitte dem beiliegenden Produktinformationsblatt sowie den ausführlichen Versicherungsbedingungen unter <https://www.conti-reisen.de/service/reiseversicherungen>.

Ich bin damit einverstanden, dass ich **telefonisch** / **per E-Mail** über Reiseangebote der Conti-Reisen GmbH informiert werde. Diese Einwilligung ist freiwillig und kann jederzeit von mir widerrufen werden.

Die Datenschutzerklärungen für die Interessenten an unseren Reiseangeboten sowie für unsere Kunden und Reiseteilnehmer mit den Verarbeitungszwecken, Auskunftsrechten und Kontaktmöglichkeiten finden Sie unter <https://www.conti-reisen.de/datenschutz>.

Das **Formblatt zur Unterrichtung des Reisenden bei einer Pauschalreise nach §651 a BGB** und die **Allgemeinen Reisebedingungen der Conti-Reisen GmbH**, die mir vollständig übermittelt wurden, habe ich zur Kenntnis genommen. Hiermit erkläre ich, dass ich für die Verpflichtungen, der von mir angemeldeten Personen gegenüber dem Reiseveranstalter, wie für meine eigenen einstehe werde. Die Reiseanmeldung wird durch meine Unterschrift verbindlich.

Datum: _____

Unterschrift: _____